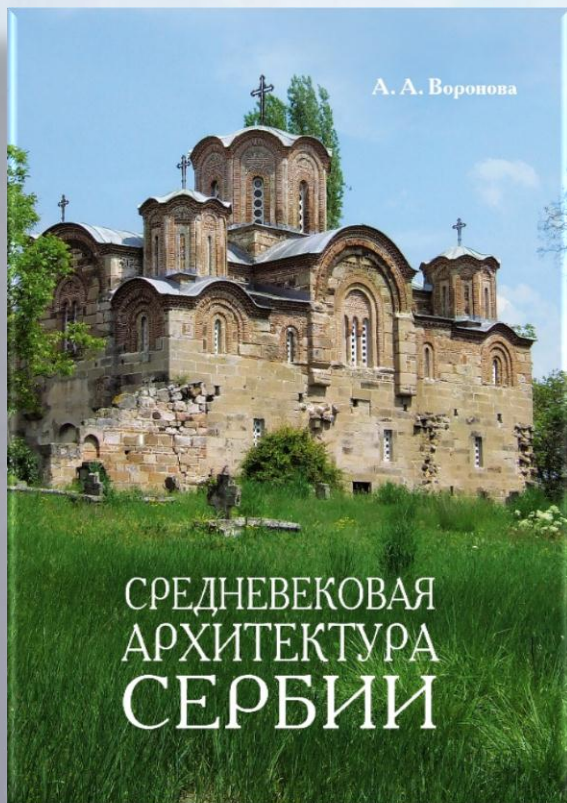




НОВИНКИ ДЕКАБРЯ

Воронова А. А. Средневековая архитектура Сербии: учебное пособие / А. А. Воронова.  
– Москва: ПСТГУ, 2021. – 71 с.: ил. – Библиогр.: С. 69–70. – Текст: непосредственный (Шифр 229/В 75)



В основу издания положены магистерский спецкурс, проводимый автором на кафедре истории и теории христианского искусства факультета церковных художеств ПСТГУ, а также многолетние исследования средневековой церковной архитектуры Сербии. Ранее была опубликована монография «На границе Востока и Запада: средневековая архитектура Сербии, Далмации и Истрии», около 25 статей на эту тематику. Учебное пособие позволит составить представление о динамике развития средневековой церковной архитектуры Сербии.



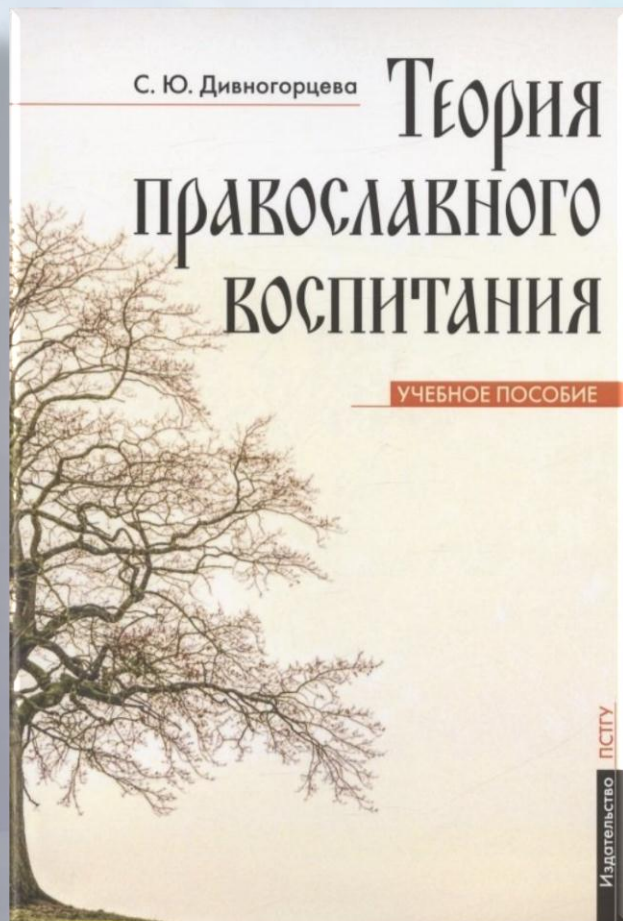
Дивногорцева С. Ю. Духовно-нравственное воспитание личности в условиях образовательного учреждения: методический материал / С. Ю. Дивногорцева. – Москва: ПСТГУ, 2022. – 51 с. – Библиогр.: С. 49–51. – Текст: непосредственный. (Шифр 372.82/Д 44)



В пособии дан необходимый минимум теоретических знаний, а также изложены практические рекомендации. Издание рекомендовано руководителям образовательных организаций, их заместителям по воспитательной работе, студентам педагогических вузов и факультетов.



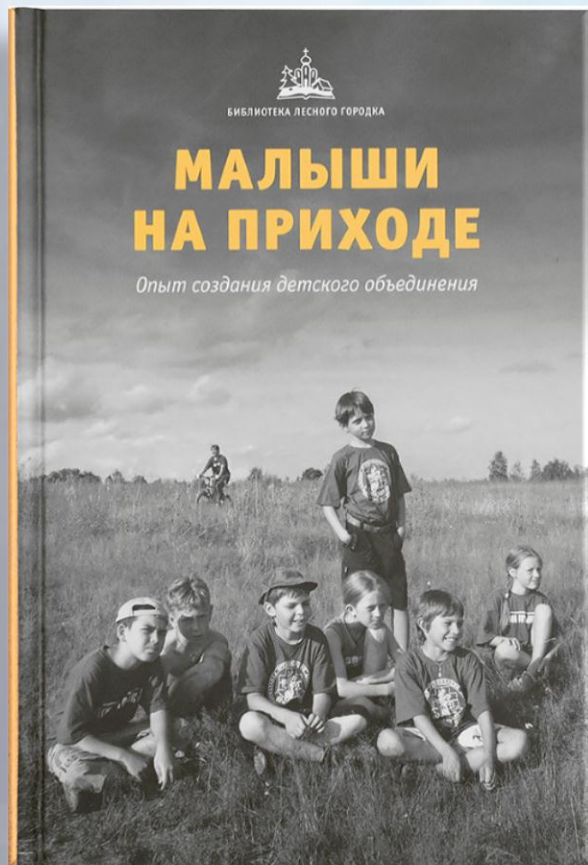
Дивногорцева С. Ю. Теория православного воспитания: учебное пособие / С. Ю. Дивногорцева. – Москва: ПСТГУ, 2022. – 86 с. – Библиогр.: С. 84-87. – Текст: непосредственный. (Шифр 372.82/Д 44)



Учебное пособие знакомит читателя с основами православного воспитания, предлагая необходимый минимум теоретических знаний. В пособии обобщены теоретические представления о воспитании, накопленные в православной педагогической культуре и основанные на положениях христианской антропологии. В конце пособия приведены примеры практических заданий для учащихся, а также список дополнительной литературы для лучшего усвоения материала.



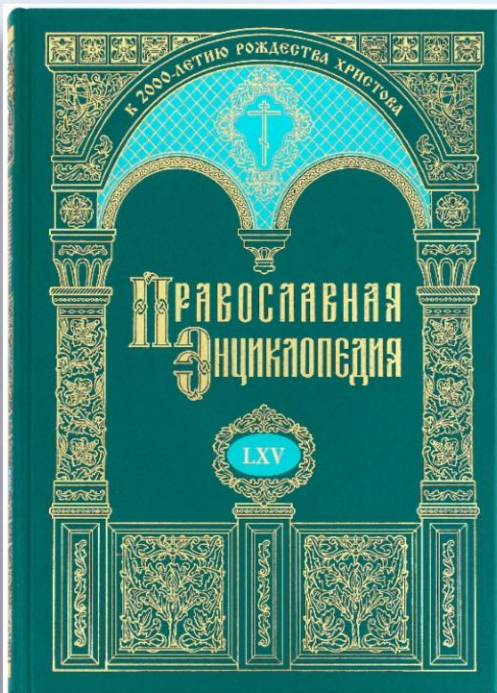
Малыши на приходе: Опыт создания детского объединения: методический материал / Ред. Е. А. Мороз.  
– Москва: Московская Духовная Академия, 2012. – 392 с.: ил. – (Библиотека лесного городка). – Текст:  
непосредственный. (Шифр 28/М 20)



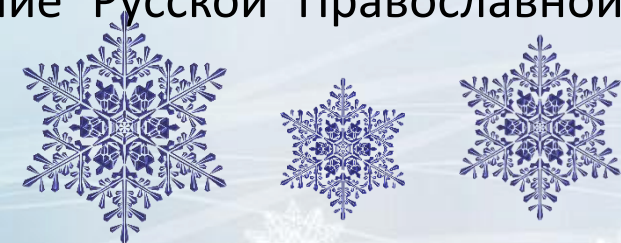
Книга продолжает серию методических пособий по организации детской и молодежной жизни в церковной общине силами самих прихожан. В издании представлены принципы составления комплексных программ работы с детьми младшего школьного возраста (6–10 лет) и конкретные рекомендации, которые помогут организовать систему занятий с детьми в церковной общине. Пособие полезно широкому кругу читателей: родителей, священников, студентов, православных педагогов.



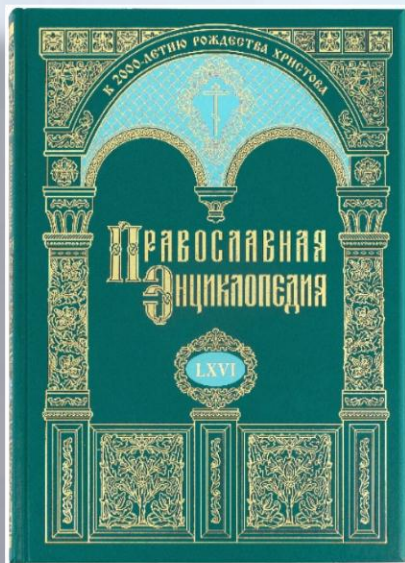
Православная энциклопедия: энциклопедия; Т. 65: Дмитрий Николаевич Соловьев – ставротeka. – Москва: Православная энциклопедия, 2022. – 719 с.: ил. – Текст: непосредственный. (Шифр 250/П 68)



Книгу открывает статья о выдающемся педагоге Дмитрие Николаевиче Соловьеве, а завершает том материал о ставротекe, ковчеге-хранилище для частиц. Особое место в томе принадлежит «софийской» и «спасской» темам. Подробная статья посвящена собору святой Софии в Великом Новгороде, старейшему сохранившемуся храму на территории РФ. Не менее значимым представляется материал о соборе св. Софии в Киеве и статья о соборе св. Софии в Константинополе, вероятно самому известному храму православного мира. Особое значение имеет материал «Социальное учение Русской Православной Церкви».

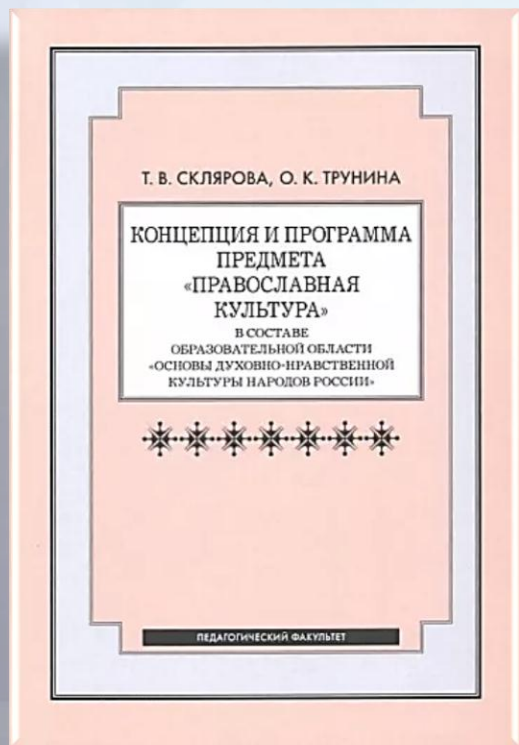


Православная энциклопедия: энциклопедия; Т. 66: Стаднюк – Суздальский Александровский мужской монастырь. – Москва: Православная энциклопедия, 2022. – 719 с.: ил. – Текст: непосредственный.  
(Шифр 250/П 68)



Книгу открывает статья о деятельности настоятеля Богоявленского Елоховского собора протопресвитера Матфея Стаднюка и завершает материал о Суздальском Александровском мужском монастыре. «Апостольская» тема представлена материалом об апостоле от 70-ти Стахии, друге апостола Павла. Продолжает статья о первомученике Стефане. Статья, которая несомненно важна и для молодежи, раскрывает смысл термина «старчество». В ней рассматривается внутренняя и внешняя организация старчества, вопросы терминологии, афонская и русская традиции, женское старчество в России.

Склярова Т. В. Концепция и программа предмета «Православная культура» в составе образовательной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»: методические рекомендации / Т. В. Склярова, О. К. Трунина. – Москва: ПСТГУ, 2019. – 52 с.: табл. – Текст: непосредственный. (Шифр 372.82/С 43). – URL: [http://umcodin.ru/upload/pl\\_plugin\\_1/ODNKNR\\_5-9kl\\_KONTCEPTCIYA\\_i\\_PROGRAMMA.pdf](http://umcodin.ru/upload/pl_plugin_1/ODNKNR_5-9kl_KONTCEPTCIYA_i_PROGRAMMA.pdf). – Текст: электронный.

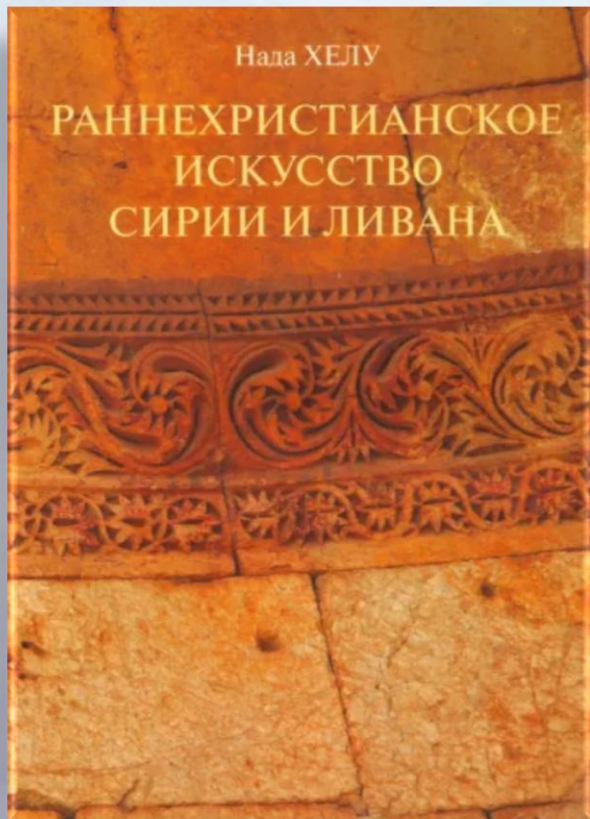


В работе представлены концептуальные положения разработки содержания предмета "Православная культура", обусловленные целями и задачами основного общего образования. Предложена программа предмета "Православная культура", охарактеризованы личностные, предметные и метапредметные результаты ее освоения. Приведено поурочное планирование, формы и средства диагностики усвоения учебных материалов обучающимися.





Хелу Нада. Раннехристианское искусство Сирии и Ливана: научно-популярная литература / Нада Хелу. – Москва: ПСТГУ, 2022. – 131 с.: цв. ил. – Библиогр.: С. 129–130. – Текст: непосредственный. (Шифр 229/Х 36)



Книга посвящена изобразительному искусству и архитектуре Сирии и Ливана IV–VII веков. Эти земли были одним из центров зарождения христианской культуры. Под воздействием местных богословских идей там возникли новые иконографические схемы; влияние стиля сирийского и палестинского искусства заметно в раннехристианскую эпоху даже в некоторых произведениях столичной византийской архитектуры и живописи.



# При создании выставки использовались сайты:

- ❖ <https://www.ozon.ru/product/srednevekovaya-arhitektura-serbii-up-a-a-voronova-pstgu-m-b-f-myagk-p-voronova-ariadna-aleksandrovna-737526249/?sh=d7AIVqCelw>
- ❖ <https://www.labirint.ru/books/675291/?point=ym>
- ❖ <https://sretenie.com/book/element.php?ID=42193>
- ❖ <https://www.labirint.ru/books/683114/>
- ❖ <https://www.labirint.ru/books/908122/>

- Выставку подготовила зав. библиотекой Филиппова О. Н.

