

Материалы для подготовки к экзамену по обществознанию

Социальные институты по сферам общества

1. Экономическая (создание и использование материальных благ): производство, рынок, собственность.
2. Политическая (власть и регулирование общества): государство, органы власти, партии, армия, суд.
3. Социальная (взаимодействия между людьми, группами): семья, здравоохранение.
4. Духовная (создание и использование духовных благ): школа, вуз, церковь, учреждения культуры.

Ветви власти

1. Законодательная (Федеральное Собрание, или Парламент, состоящий из Совета Федерации и Государственной Думы) – издаёт законы, представляя интересы граждан.
2. Исполнительная (Президент и Правительство) – управляет государственными делами.
3. Судебная (Конституционный Суд, Верховный Суд, суды разных уровней) – следит за соблюдением законов

Типы избирательных систем

1. *Мажоритарная*:
 - система абсолютного большинства (50 % + 1 голос),
 - система относительного большинства (большинство голосов),
 - система квалифицированного (т. е. заранее установленного) большинства (например 2/3 или 3/4 голосов).
2. *Пропорциональная* («по партийным спискам»): голосование проводится за партию, мандаты распределяются между списками кандидатов пропорционально голосам.
3. *Смешанная*: часть избирается мажоритарно, часть пропорционально (Госдума РФ: 225 мажоритарно (одномандатные округа), 225 пропорционально – по партийным спискам).

Основные виды юридической ответственности

1. *Конституционная* – нарушение конституционных норм.
2. *Материальная* – за ущерб, причиненный организации.
3. *Дисциплинарная* – за нарушение трудовой, учебной, воинской и служебной дисциплины.
4. *Гражданско-правовая* – за нарушение договорных обязательств имущественного характера, причинение имущественного внедоговорного вреда.
5. *Административная* – за административные проступки.
6. *Уголовная* – за преступления.
7. *Процессуальная* – за нарушения правил совершения правосудия.

Функции налогов

1. *Фискальная* – формируют государственный бюджет.
2. *Регулирующая* (например повышение налогов приводит к повышению пенсий).
3. *Стимулирующая* – стимулирует развитие НТР, приток денежных ресурсов в базовые отрасли экономики.
4. *Распределительная* – перераспределение денежных средств, собранных в госбюджет, между теми или иными группами населения.

Виды налогов

1. *По уровню взимания:*
 - федеральные (на прибыль, НДС, акцизы, подоходный),
 - региональные (на имущество, дорожный, транспортный, с продаж),
 - местные (на имущество физлиц, рекламу, наследование, дарение, земельный).
2. *По виду объектов налогообложения:* прямые (с дохода и имущества) и косвенные (в виде надбавок к цене).
3. *По размеру налоговой ставки:* пропорциональные, прогрессивные, регрессивные.
4. *По виду целевого использования:* маркированные (дорожные, в пенсионный фонд) и немаркированные.

Распределение налогов по бюджетам

- *НДФЛ:* 85% – в региональные бюджеты, 15% – в местные бюджеты. Несмотря на это, НДФЛ – федеральный налог (*он считается федеральным налогом не по распределению, а по уровню власти, который его регламентирует*). НДФЛ по повышенной ставке 15% идет в федеральный бюджет как целевой налог – на дополнительное финансирование для лечения детей с редкими и опасными заболеваниями.
- *НДС и акцизы:* 100% – в федеральный бюджет.
- *НДПИ:* 100% – в федеральный бюджет.
- *Налог на прибыль организаций:* ставка составляет 20%. Она делится на 3% – в федеральный бюджет, 17% – в региональные бюджеты.
- *Налог на профессиональный доход (самозанятые):* 63% – в региональные бюджеты. 37% – не в бюджеты, а в ФОМС.
- *Госпошлины:* 100% – в региональные бюджеты.
- *Транспортный налог:* 100% – в региональные бюджеты.
- *Земельный налог:* 100% – в местные бюджеты.
- *Налог на имущество физических лиц:* 100% – в местные бюджеты.

Отличие сборов от налогов

Сборы – это платежи за определённую государственную услугу, т. е. пошлины. Такая плата носит единовременный и добровольный характер

(например, госпошлина за техосмотр автомобиля, таможенные пошлины за перевозку товаров и др.).

Сборы в отличие от налогов:

- имеют фиксированный размер,
- является свободным действием плательщика,
- ради получения информации или услуги,
- является разовым платежом.

Виды банков по функциям

1. *Эмиссионные* – ЦБ выпускает деньги и ценные бумаги; коммерческие банки – ценные бумаги.
2. *Ипотечные*.
3. *Инвестиционные* – осуществляют кредитование.
4. *Депозитные* – осуществляют кредитные операции по привлечению временно свободных денег.
5. *Трастовые* – услуги в управлении чьим-то имуществом, капиталом.
6. *Клиринговые* – осуществление безналичных расчётов.
7. *Биржевые* – обслуживание биржевых операций.
8. *Учётные* – учёт векселей и др.
9. *Ссудосберегательные* – привлекают мелкие вклады на определённый срок.

Основные источники финансирования бизнеса

1. *Внутренние* (накопленная прибыль, амортизация, доходы от собственности, дополнительные вложения).
2. *Внешние* (банковский кредит, инвестиции, продажа акций/облигаций, бюджетные средства):
 - долговое финансирование,
 - безвозмездное финансирование (субсидии).

Отличие финансирования от инвестирования:

Инвестиции – долгосрочные вложения капитала с целью получения дохода.

Финансирование – выделение средств или ресурсов для достижения намеченных целей. Если целью финансирования является получение прибыли, тогда финансирование превращается в инвестирование.

Издержки производства

Издержки производства – затраты, связанные с производством товаров.

Виды издержек:

1. *Внешние издержки* – оплата расходов за ресурсы, которые не принадлежат владельцу предприятия (покупка материалов, выплата заработной платы работников по найму):
 - постоянные (аренда, коммунальные платежи, страховые взносы и т. д.),
 - переменные (расходы на сырьё, электричество, бензин, упаковку и т. д.).
2. *Внутренние издержки* – издержки, используемые только в отношении собственного ресурса (расходы, которые понесены в результате

использования личных ресурсов владельца фирмы и не подлежат оплате, например, затраты на улучшение качества какой-либо конкретной продукции – земля, помещение фирмы и т. п.).

Социальная стратификация

Социальная стратификация – наличие в обществе социальных образований, представители которых отличаются неравным объёмом власти, материального богатства, правами и обязанностями, престижем.

Поляризация общества – увеличение расстояния между богатыми и бедными.

Маргинал – человек, утративший свой прежний социальный статус, лишенный возможности заниматься привычным делом и неспособный адаптироваться к новой страте, в рамках которой он существует.

Андеркласс – слой общества, образуемый элементами, потерявшими человеческий облик, социальное дно общества (пьяницы, наркоманы).

Люмпены («лохмотья») – деклассированные слои общества, сердитое нищенство (бродяги, нищие, бомжи).

Западная модель социальной стратификации

- высший высший класс (управляющие корпорациями, светила науки),
- высший класс (управляющие средней фирмой, газетные издатели),
- высший средний класс (преподаватели колледжей, *белые воротнички*),
- средний средний класс (банковские служащие, учителя начальной школы, *голубые воротнички*),
- низший средний класс (парикмахеры, продавцы),
- средний низший класс (таксисты, швейцары, *синие воротнички*),
- низший низший класс (прислуга, *серые воротнички*).

Образование

1. *Дошкольное образование* (детские сады).
2. *Начальное общее образование* (1-4 классы).
3. *Основное общее образование* (5-9 классы).
4. *Среднее общее образование* (10-11 классы).

Профессиональное образование:

1. *Начальное профессиональное образование* – проф. училище / лицей.
 2. *Среднее профессиональное образование* – колледж, техникум, лицей.
- Высшее профессиональное образование* – институт, университет, академия.

Деятельность

Деятельность – процесс активного преобразования человеком действительности и познание мира, включая общество и самого себя, с целью удовлетворения своих потребностей.

Структура деятельности: объект – субъект – мотив – цель – средства – процесс (действия) – результат

Виды деятельности

1. *Материальная (практическая):*
 - материально-производственная (преобразование природы, создание материальных благ),
 - социально-преобразовательная (деятельность по преобразованию общества).
2. *Духовная:*
 - познавательная (познание мира, общества, человека),
 - ценностно-ориентировочная (формирование мировоззрения, отношение людей к явлениям, происходящим в окружающем мире, идеалы, ценности, смысл жизни),
 - прогностическая (предвидение, планирование будущего).

Действие

Действие – это процесс, который направлен на то, чтобы добиться желаемого результата.

Мотивы действий:

1. *Целенаправленные* – имеющие чётко продуманную и рационально поставленную цель.
2. *Ценностно-рациональные* – характеризуются тем, что человек верит в ценность, нужность своей деятельности.
3. *Аффективные* – обусловлены эмоциональным состоянием человека, когда чувства преобладают над разумом.
4. *Традиционные* – в их основе лежат длительные привычки.

Цель и смысл жизни

Цель жизни – ориентир, к которому стремится человек в своей жизни.

Смысл жизни – осознанное восприятие человеком направленности своей жизни, стремление реализовать свои возможности в соответствии с теми ценностями, которые он считает важными для себя.

Концепции смысла жизни

1. *Гедонизм* (от греч. наслаждение). Смысл жизни – в наслаждении, получать от жизни удовольствие.
2. *Эвдемонизм* (от греч. счастье). Смысл жизни – быть счастливым в этой жизни, добиваться счастья.
3. *Утилитаризм* (от греч. польза). Смысл жизни – из всего извлекать для себя пользу.
4. *Прагматизм* (от греч. действие, дело). Смысл жизни – успех, относиться к жизни с расчётом, добиваться цели любым средствами.
5. *Аскетизм* (от греч. упражнение). Смысл жизни – довольствоваться малым, научиться ограничивать чувственные желания и влечения.
6. *Альтруизм* (от лат. другой, другие). Смысл жизни – самопожертвование во имя служения идеалу, людям, обществу

Истина

Истина – знание, наиболее полно и точно соответствующее окружающему миру, соответствие знания предмету познания.

Критерии истины:

- чувства,
- теория,
- практика.

Истина:

- абсолютная,
- относительная.

Способности

Способности – индивидуальные особенности человека, от которых зависит успешность выполнения определенного вида деятельности.

Уровни развития способностей:

- задатки,
- склонности,
- одарённость,
- талант,
- гениальность.

Уровни развития способностей

1. *Одарённость* – это сочетание в человеке нескольких способностей к различного рода деятельности, позволяющих ему значительно лучше остальных выполнять деятельность.

2. *Талант* – выдающиеся способности в определённой сфере деятельности, позволяющие человеку мыслить нестандартно, применять различные комбинации методов и способов деятельности, достигать высоких результатов,

3. *Гениальность* – высший уровень развития способностей, позволяющий не только достигать значительных результатов в какой-то деятельности, но и создавать что-то принципиально новое.

Формы духовной культуры

Миф – первичное представление человека о мире.

Религия – мировоззрение, основанное на вере в сверхъестественное (Бога).

Философия – форма мышления, исследующая наиболее общие вопросы бытия.

Наука – теоретически систематизированные взгляды на окружающий мир, основанные на результатах научных исследований.

Идеология – система идей и ценностей, формирующая желаемый образ общества.

Мораль – совокупность правил поведения, представлений человека о добре и зле.

Искусство – отражение окружающего мира при помощи системы образов.

Искусство

Искусство – это форма (область) духовной культуры, которая представляет собой отражение окружающей действительности в художественных образах.

Виды искусства:

1. *пространственные,*
2. *пластические.*

Стили искусства

Стиль – это совокупность признаков, черт, создающих целостный образ искусства определённого времени, направления, индивидуальной манерой художника.

Стили искусства:

- *Романский* или *готический*. Признаки: остроконечные сооружения, стрельчатые своды, обилие витражей, скульптур, резьбы.
- *Барокко*. Признаки: декоративная пышность, живописность, причудливость форм.
- *Рококо*. Признаки: изысканность форм, причудливость орнамента.
- *Классицизм*. Признаки: ясность, гармония, чёткость, простота. Обращение к образам и формам античности как наиболее совершенным.
- *Сентиментализм*. Признаки: внимание к душевному миру человека, чувственность, идеализация людей, природы, жизненных ситуаций, мечтательность, меланхоличность.
- *Романтизм*. Признаки: утверждение национального и индивидуального своеобразия, изображение идеальных чувств и героев, стремящихся к свободе, вольность, индивидуализм, драматизм.
- *Реализм*. Признаки: правдивое, объективное отражение действительности.