

Негосударственное частное учреждение –
образовательная организации высшего образования
«Миссионерский институт»
кафедра социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор  Н. А. Дьячкова
«Миссионерский институт»
«21» сентября 2017 г.



**КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО
ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА И ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ
СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (ОТКРЫТАЯ ЧАСТЬ)**

Екатеринбург, 2017 г.

Составитель:




Щепеткин Антон Владиславович, старший преподаватель кафедры теологии Миссионерского института, диакон.

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры

«21» сентября 2017 г. Протокол № 6 (57)

Согласовано с библиотекой Миссионерского института

Зав. библиотекой  О. Н. Филиппова

Утверждена на заседании Ученого совета «26» сентября 2017 г.

Протокол № 7

I. ПАСПОРТ ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки: 48.03.01 Теология.

Профили подготовки: «Систематическая теология Православия».

Квалификация (степень) выпускника: «Бакалавр».

Для студентов очно-заочной и заочной форм обучения.

Курс I, семестр 2.

Трудоемкость дисциплины (зач.ед./академ.час./астроном.час.): 2/72/54.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

II. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Цели и задачи дисциплины

Цель данной дисциплины – формирование у учащихся представления о современном научном мировоззрении.

Задачи дисциплины:

- 1) Выделение основных этапов становления научного мировоззрения;
- 2) Ознакомление студентов с современными научными представлениями о мире;
- 3) Формирование у учащихся навыков критической оценки современных научных теорий.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

«Концепции современного естествознания» относится к разделу «Блок 1. Базовая часть». Актуальность преподавания курса «Концепции современного естествознания» будущим православным теологам обусловлена необходимостью подготовки квалифицированного специалиста, знающего основные теории и концепции современных естественных наук.

3. Требования к результатам освоения программы бакалавриата.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные концепции и источники по содержанию дисциплины;

уметь:

- анализировать различные концепции современного естествознания и литературу по его проблематике;

владеть:

- основными навыками анализа концепций естествознания, его достижений и сопоставления их с теологическими воззрениями.

III. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Учебно-тематический план очно-заочной формы обучения

Раздел, тема дисциплины	Количество академ. часов			
	Аудиторные		Самост. работа	Всего
	Лекции	Семинары, практич. занятия		
<i>Тема 1.</i> Мировоззрение. Виды мировоззрения. Что такое естественнонаучная апологетика? Краткий обзор естественнонаучной апологетики.	2	-	6	8
<i>Тема 2.</i> Характерные черты науки. Научные революции. Диалог естествознания с богословием.	2	-	6	8
<i>Тема 3.</i> Пространство и время в современном представлении. Святоотеческое богословское осмысление феномена времени и пространства.	-	4	10	14
<i>Тема 4.</i> Структура материи на уровне микромира. Основные законы микромира. Построение «теории всего».	-	4	10	14
<i>Тема 5.</i> Современная космология и космогония. Проблема начала: диалог богословия и естествознания. Будущее Вселенной и судьба человечества.	-	4	10	14
<i>Тема 6.</i> Концепции самоорганизации материи. Эволюция и ее богословское осмысление.	2	2	10	14
Всего	6	14	52	72
	20			

Учебно-тематический план заочной формы обучения

Раздел, тема дисциплины	Количество академ. часов			
	Аудиторные		Самост. работа	Всего
	Лекции	Семинары, практич. занятия		
<i>Тема 1.</i> Мировоззрение. Виды мировоззрения. Что такое естественнонаучная апологетика? Краткий обзор естественнонаучной апологетики.	1	-	7	8
<i>Тема 2.</i> Характерные черты науки. Научные революции. Диалог естествознания с богословием.	1	-	7	8
<i>Тема 3.</i> Пространство и время в современном представлении. Святоотеческое богословское осмысление феномена времени и пространства.	-	1	13	14
<i>Тема 4.</i> Структура материи на уровне микромира. Основные законы микромира. Построение «теории всего».	-	1	13	14
<i>Тема 5.</i> Современная космология и космогония. Проблема начала: диалог богословия и естествознания. Будущее Вселенной и судьба человечества.	-	1	13	14
<i>Тема 6.</i> Концепции самоорганизации материи. Эволюция и ее богословское осмысление.	-	1	13	14
Всего	2	4	66	72
	6			

IV. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕМЫ И КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА

Тема 1. Мироззрение. Виды мироззрения. Что такое естественнонаучная апологетика? Краткий обзор естественнонаучной апологетики.

Мироззрение – это система представлений и знаний о мире и человеке, об отношениях между ними.

В мироззрение входят:

- обобщенные знания (познавательная подсистема) – повседневные, профессиональные, религиозные, научные;
- ценностное сознание (ценностная подсистема) – определенные системы ценностей, представления о добре и зле;
- программы жизни, действия (поведенческая подсистема). Зависит от первых двух, опирается на знания и ценности. Определяет направленность поступков.

Философия выделяет следующие *виды мироззрения*: обыденное, религиозное, научное (оно же философское) и гуманистическое.

Такое деление условно, поскольку выделенные типы мироззрений очевидно пересекаются. Например, обыденное мироззрение может быть гуманистическим, да еще и религиозным или научным.

Ученые-атеисты утверждают несовместимость религиозного и научного мироззрения. Основная задача этого цикла лекций обосновать то, что целостное мироззрение есть единство религиозного и научного мироззрения.

Естественнонаучная апологетика – часть основного богословия. Одна из задач основного богословия состоит в том, чтобы доказать отсутствие противоречий между различными областями человеческого знания, показать, что все области человеческого знания входят в одну картину мира.

Термин *апологетика* образован от слова *апология* – защита. Христианская апологетика – это защита христианского учения от различных (агрессивных и неагрессивных) выступлений нашего мира.

Задачи апологетики:

- доказывать истинность учения Церкви Христианской;
- давать ответы на вызовы нашего секулярного атеистического мира;
- обосновывать отсутствие противостояния Церкви Христовой и науки.

В настоящее время очевидно, что учение о сотворении мира не противоречит истинности физики, геологии, биологии и т. д. Принцип, который разделяли величайшие ученые всех веков, заключается в том, что путей к истине два: путь естественнонаучный, есть путь религиозный.

Тема 2. Характерные черты науки. Научные революции. Диалог естествознания с богословием.

Характерные черты науки:

- универсальность: научные знания истинны в тех условиях, в которых они добыты, где бы и когда бы эти условия ни были реализованы. Научные законы действуют во всей вселенной;
- фрагментарность: наука изучает не бытие в целом, а различные фрагменты реальности или параметры реальности;
- общезначимость: язык науки (математика, логика) пригоден для всех людей планеты.

Наука не отвечает на вопросы «почему?» и «зачем?», но на вопросы «как?», «каким образом?». Выводы науки подчинены правилам строгой логико-математической

выводимости, подтверждаемы с помощью специальных практических процедур, допускают принципиальную возможность эмпирического опровержения.

Естествознание – система наук о природе, взятых в их взаимной связи, как целое. Цель естествознания – получение законов природы.

В природе действуют объективные *закономерности* – устойчивые, повторяющиеся связи между предметами и явлениями. Наука формулирует *законы* – отражение этих объективных закономерностей в сознании человека. Законов меньше, чем закономерностей, которые действуют в мире независимо от нашего знания о них. Законы или их совокупности законов представляют собой содержание научных теорий.

Критерии отбрасывания или принятия той или иной теории описываются в терминах *верификации* (предложен позитивистами) и *фальсификации* (К. Поппер).

Научные революции подробно рассмотрены в книге Т. Куна «Структура научных революций». Концепция развития науки, предложенная Томасом Куном, имеет наибольшее число сторонников, начиная с 60-х годов XX-го века.

Этапы развития науки (по Т. Куну):

- допарадигмальный период;
- зрелая наука;
- нормальная наука;
- аномалии и кризис в науке;
- революция в науке;
- несовместимость старой и новой парадигмы. Выбор новой парадигмы.

Диалог естествознания с богословием

Верующий ученый-естественник, занимаясь научной деятельностью, должен руководствоваться в своем объяснении мира исключительно естественными причинами, физическими закономерностями, поскольку привлечение любой нефизической реальности автоматически выводит его за рамки науки. С другой стороны, он постоянно ощущает необходимость обнаруживать «действия Божии в мире», которые проявляются в гармонии мироздания и подвигают его к прославлению Творца. Установление диалога между ученым естествоиспытателем и православным христианином требует соотнесения научных истин с истинами Священного Писания.

Тема 3. Пространство и время в современном представлении. Святоотеческое богословское осмысление феномена времени и пространства.

Пространство и время в современном представлении

Пространство и время – фундаментальные сущности нашего бытия.

Исаак Ньютон (1643-1727 г.), раскрывая сущность времени и пространства, характеризует их как «вместилища самих себя и всего существующего. Во времени все располагается в смысле порядка последовательности, в пространстве — в смысле порядка положения». Ученый предлагает различать два типа понятий пространства и времени: абсолютные (истинные, математические) и относительные (кажущиеся, обыденные).

Нидерландский физик-теоретик Х.Лоренц (1853-1928) в 1904 г. выдвинул гипотезу о сокращении тел в направлении их движения (лоренцево сокращение). Он ввёл уравнения, учитывающие сокращение размеров и замедление времени для движущегося тела.

В 1905 г. А. Эйнштейн разработал специальную теорию относительности (СТО), которая утверждает в частности постоянство скорости света в любых системах отсчета. Большой вклад в СТО внёс немецкий математик Г. Минковский (1864-1909). В предложенной им модели время и пространство представляют собой не различные сущности, а являются взаимосвязанными измерениями единого четырехмерного пространственно-временного континуума, а все эффекты теории относительности получают наглядное геометрическое истолкование.

Интересной моделью времени является причинная механика Н. А. Козырева. В одной из своих работ ученый так формулирует суть своей модели: «Время представляет собой явление природы с разнообразными свойствами, которые могут быть изучены лабораторными опытами и астрономическими наблюдениями».

Необходимо упомянуть также о биологическом времени А. Бергсона и В. Вернадского, которые связывали понятие времени с живым веществом.

Наконец, в последнее время все чаще говорят о «стреле времени», понятии, используемом в синергетике.

Святоотеческое богословское осмысление феномена времени и пространства.

Св. Василий Великий, как и многие другие, считал, что время возникло вместе с бытием мира. Уже во II веке священномученик Иринея Лионский в своем ответе на вопрос о том, чем занимался Бог «до» Сотворения, высказал мысль о начальности самого времени: «Ибо Писание учит нас, что этот мир был создан Богом, получив начало во времени...».

Блаж. Августин расширил мысль сщмч. Иринея Лионского, присовокупив, что время создано Богом, Который существовал прежде самого времени. Блаж. Августин отделил идею времени от понятия Бога, (Бог - вне времени), и максимально четко раскрыл ветхозаветную истину о том, что Сотворение мира является точкой абсолютного начала времени. Из высказываний блаж. Августина появилось латинское наименование догмата о начальности мира — «creatio cum tempore». Этот догмат утверждает, что время имело начало и, следовательно, Вселенная существует конечное, а не бесконечное, время.

Тема 4. Основные законы микромира. Построение «теории всего». Классификация элементарных частиц.

Структура материи на уровне микромира. Классификация элементарных частиц

Микромир – это мир предельно малых, непосредственно не наблюдаемых микрообъектов, пространственная размерность которых исчисляется от 10^{-8} до 10^{-16} см, а время жизни – от бесконечности до 10^{-24} секунд.

Объектами микромира являются фундаментальные и элементарные частицы, ядра, атомы и молекулы.

Многообразие элементарных частиц, известных к настоящему времени, поддается более или менее стройной классификации. Элементарные частицы, различающиеся по своим свойствам и характеру взаимодействия, принято делить на две большие группы:

фермионы – частицы с полуцелым спином (кварки, электрон, протон, нейтрон, нейтрино), составляющие вещество,

бозоны – частицы с целым спином (фотон, глюон, мезоны), переносящие взаимодействия.

Типы взаимодействий между частицами:

- фотон, или квант света переносит электромагнитное взаимодействие;
- глюон осуществляет перенос сильных ядерных взаимодействий, связывающих кварки;
- векторные бозоны (W^{\pm} и Z^0 бозоны) перенос слабых взаимодействий, которые ответственные за некоторые распады частиц;
- бозон Хиггса, ответственный за механизм появления масс в электрослабой теории;
- гипотетический гравитон (гравитационное взаимодействие).

Стандартная модель и «теория всего»

В настоящее время в качестве основной модели микромира принята «стандартная модель». Это – теоретическая конструкция, описывающая электромагнитное, слабое и сильное взаимодействие всех элементарных частиц. Стандартная модель не является «теорией всего», так как не описывает тёмную материю, тёмную энергию и не включает в себя гравитацию.

Теория всего (в научной литературе – единая теория поля), которая описывала бы все известные фундаментальные взаимодействия, до сих пор не построена. Для ее построения требуется объединить три компонента: пространство-время – поля – частицы.

Однако удастся выполнить лишь следующие объединения:

- (пространство-время + частицы) = ОТО (общая теория относительности);
- (поля + частицы) = квантовая теория поля.

Тема 5. Современная космология и космогония. Проблема начала: диалог богословия и естествознания. Будущее Вселенной и судьба человечества.

Космология и космогония

Структура Вселенной – предмет изучения космологии. Происхождение и развитие космических тел и их систем, Солнечной системы, включая Солнце, планеты со спутниками изучает космогония.

Вселенная – это весь существующий материальный мир, Часть Вселенной, которая доступна исследованию астрономическими средствами, т. е. находится в пределах космологического горизонта, называется Метагалактикой.

Главные составляющие Вселенной – галактики, представляют собой громадные звездные системы, содержащие не менее 100 млрд. звезд. По форме и строению различают эллиптические, спиральные, шаровые и неправильной формы галактики. Солнце вместе с планетной системой входят в нашу Галактику, называемую Млечный Путь. Кроме звезд и планет, Галактика содержит разреженный газ и космическую пыль.

Звезды, составляющие Галактику, движутся вокруг ее центра по очень сложным орбитам. Наше Солнце с огромной скоростью – около 250 км/с – движется в мировом пространстве, увлекая за собой свои планеты. Солнечная система совершает один полный оборот вокруг галактического центра за 180 млн. лет.

В фундаменте современной космологии лежат 2 факта: расширение Вселенной (Фридман и Хаббл) и реликтовое излучение (Гамов). Из этих фактов вытекает существование Космологического Горизонта, «заглянуть» за который человечеству не дано (по крайней мере, в современную технологическую эпоху).

Российскими космологами и астрофизиками во главе с академиком Я.Б. Зельдовичем была предсказана ячеистая структура Вселенной, обнаруженная позднее с помощью телескопов. Самые крупные пространственные неоднородности в распределении галактик имеют форму волокон, образующих стенки ячеек. Внутри ячеек галактик нет, они сосредоточены, в волокнах, образующих стенки ячеек.

Основные этапы развития Вселенной:

1. После Большого Взрыва образовавшееся вещество и электромагнитное поле были рассеяны и представляли собой газово-пылевое облако и электромагнитный фон.
2. В результате взаимопритяжения частиц пыли и газа (главным образом водорода) образовались звезды.
3. Неустойчивость движения звезд заставила их объединиться в скопления.
4. Все известные на Земле химические элементы образуются внутри звезд в ходе термоядерных реакций и при взрывах звезд.

Проблема начала: диалог богословия и естествознания

Многие ученые естествознания и богословы (Каляда, Гоманьков, Мумриков, Серебряков и пр.) пытаются соотнести события Шестоднева с основными положениями космогонии. В ряде случаев это удается. Так, согласно теории Большого Взрыва, Вселенная имеет начало в пространстве и времени. «Земля... безвидна и пуста» может рассматриваться как *адронная* эра Вселенной, в которой существовала лишь «однородная смесь частиц, античастиц и излучения» и т. п. Однако Шестоднев не «репортаж с места событий», а гениально-лаконичная богодухновенная поэма. Чем больше знает наука, тем больше соответствий с Шестодневом обнаруживает. Однако полного совпадения нет и не может быть.

Будущее Вселенной и судьба человечества

В настоящее время космогонией равно приняты три сценария дальнейшего развития и конца Вселенной: (1) при равномерной (или почти равномерной) скорости расширения Вселенной, в конце концов, будут исчерпаны все запасы энергии и наступит тепловая смерть; (2) при нарастании скорости разбегания галактик гравитационные силы не смогут их удерживать. Распадутся сначала галактики, звездные системы, а далее – планеты, более мелкие объекты и, наконец, атомы; (3) если расширение вселенной замедлится, начнется «большое сжатие». Состояние Вселенной будет похоже на то, что было в первые моменты её зарождения.

Каким бы ни был сценарий развития Вселенной, физически человек выжить не сможет. Однако, уже из Никейского Символа Веры, мы знаем, что Христос во имя нашего спасения принял крестную смерть и в конце времен наши бессмертные души ждет Божий Суд.

Тема 6. Концепции самоорганизации материи. Эволюция и ее богословское осмысление.

Концепции самоорганизации материи

Во второй половине XX века появилось новое направление науки – синергетика. В ряде работ синергетика позиционируется как глобальный эволюционизм или универсальная теория эволюции. Задача синергетики определяется как изучение природных явлений и процессов на основе принципов самоорганизации систем.

Синергетика декларирует, что для запуска процессов самоорганизации система должна быть:

- открытой;
- нелинейной;
- неравновесной;
- диссипативной.

Синергетика рассматривают Вселенную, живые организмы, социальные и экономические системы как непрерывно эволюционирующие и самоорганизующиеся объекты.

Эволюция и ее богословское осмысление

В конце XX, начале XXI века в Россию было занесено богословское направление, называемое неокреационизм или научный креационизм. Представители этого направления признают лишь буквальное прочтение Библии и на основании этого категорически отвергают эволюционное учение. При этом под эволюционным учением понимается лишь эволюционная теория Ч. Дарвина (1809-1882).

Если следовать установкам неокреационистов, то процесс изыскания научной истины надо прекратить и принять, что никакого изменения форм живого на уровнях особи, популяции, вида, надвидовых таксонов никогда не происходило и не происходит. Такое требование приведет к тому, что множество людей, в том числе людей, являющихся интеллектуальной элитой общества, откажутся от религии, заявив, что религия есть мракобесие, требующее отказываться от очевидностей.

В настоящее время теория эволюции есть живая интенсивно развивающаяся научная теория. Можно выделить следующие, нередко конкурирующие, варианты теории эволюции:

- традиционная система взглядов на эволюцию, восходящая к Дарвину;
- синтетическая теория эволюции (СТЭ);
- номогенез или эволюция на основе закономерностей;
- макромутационная теория.

Поскольку теория эволюции столь далека от завершения, надо просто принять факт многих ее несоответствий со Священным Писанием при буквалистском его прочтении, и ждать, когда ученые придут к единой теории эволюции. Скорей всего, она окажется

вполне соотносимой с истинами Откровения.

ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семинар 1. Тема 3: Пространство и время в современном представлении. Святоотеческое богословское осмысление феномена времени и пространства.

Темы докладов:

1. Абсолютное пространство и абсолютное время. Взгляды Ньютона и Лейбница.
2. Специальная теория относительности. Пространство Минковского.
3. Общая теория относительности: единство пространства, времени, материи и энергии.
4. Святоотеческое богословское осмысление времени и пространства.

Семинар 2. Тема 4: Структура материи на уровне микромира. Основные законы микромира.

Темы докладов:

1. Уровни организации неживой материи.
2. Устройство материи согласно «стандартной модели»
3. Калибровочные поля. Суперсимметрия.

Семинар 3. Тема 4: Построение «теории всего». Современная космология.

Темы докладов:

1. Построение «теории всего».
2. Модель стационарной Вселенной.
3. Модель расширяющейся Вселенной.
4. Черные дыры.

Семинар 4. Тема 5: Современная космогония. Проблема начала: диалог богословия и естествознания. Будущее Вселенной и судьба человечества.

Темы докладов:

1. Обзор теорий строения Вселенной.
2. Хронология Большого взрыва.
3. Проблема начала: диалог богословия и естествознания.
4. Будущее Вселенной и судьба человечества.

Семинар 5. Тема 6: Концепции самоорганизации материи. Эволюция и ее богословское осмысление.

Темы докладов:

1. Системы и структуры. Системы с обратной связью. Понятие хаоса.
2. Возможность возникновения структур из хаоса. Предмет, задачи и методы синергетики.
3. Креационизм и эволюционизм в христианстве.

V. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

Мировоззрение

1. Что такое мировоззрение?
2. Мифическое, религиозное, научное, гуманистическое.
3. Совместимость и несовместимость типов мировоззрения.
4. Ученые, имевшие религиозное мировоззрение. Православные деятели, имевшие научное мировоззрение.
5. Суть спора религии и науки.

Наука и лженаука

1. Естественные и точные науки, гуманитарные науки.
2. Предмет точных и естественных наук.
3. Методы естественных и точных наук.
4. Признаки лженауки. Наиболее яркие примеры лженауки в настоящее время.
5. В чем опасность лженауки для науки и православия?

Научные революции (по Т. Куну)

Кун Т. Логика и методология науки. Структура научных революций.

- http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Science/Kun/_Index.php

Симметрия

1. Что такое симметрия?
2. Симметрия в искусстве.
3. Симметрия в природе.
4. Симметрия в законах природы.
5. Развитие – нарушение симметрии.

Самоорганизация

1. Стрела времени
2. Системы и их виды
3. Второй закон термодинамики. Границы его применения.
4. Порядок из хаоса.
5. Границы применения теории самоорганизации.

Естественнонаучная апологетика: история и современность

1. Предмет, задачи, методология.
 2. Обзор истории естественнонаучной апологетики в России и за рубежом.
- <http://www.bogoslov.ru/text/319657.html>

Искусственный разум

1. Что такое разум?
 2. История вопроса об искусственном разуме.
 3. Тест Тьюринга (желательно организовать).
 4. Понятие нейросети. Использование нейросетей.
 5. Другие интеллектуальные программы.
- Искусственный разум <http://neural.narod.ru>
 - Библиотека Гумер
 - *Н. Винер*. Кибернетика, или управление и связь в животном и машине.

- http://sbiblio.com/BIBLIO/archive/viner_kibernetika_i/00.aspx

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ОЧНО-ЗАОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ

Задания и методические указания для выполнения контрольных работ. Выполнение контрольной работы является одним из видов самостоятельной работы студента, направленным на закрепление знаний, овладение методами научного исследования, формирование навыков работы с научно-методической литературой.

В ходе выполнения контрольной работы студенты развивают мышление, учатся обобщать материал, выделять главное, делать заключения, получают навык конспектирования исторических источников. Кроме того, контрольная работа выполняется в письменном виде, что способствует развитию у студента умения кратко, четко, последовательно излагать материал, развивает культуру речи. Контрольная работа является средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студента.

При выполнении контрольной работы студент должен:

- составить план контрольной работы, подобрать и изучить соответствующую выбранной теме научную литературу;
- систематизировать и обобщить информацию;
- решить задачи, поставленные в контрольной работе;
- логически обосновать и сформулировать выводы.

Тему контрольной работы студент выбирает самостоятельно из тем, предложенных преподавателем, руководствуясь своими интересами и профессиональной направленностью. Преподаватель оказывает необходимую помощь студенту по всем вопросам, возникающим при выполнении контрольной работы. Контрольная работа строится на основе анализа 5–15 источников и литературы.

Контрольная работа должна соответствовать требованиям стандарта по оформлению, структуре и содержанию. Структура контрольной работы включает в себя: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы, приложения.

Титульный лист содержит следующие сведения: полное наименование института, кафедры, тему контрольной работы, сведения об авторе и руководителе и т. д.

Оглавление контрольной работы включает названия всех разделов работы с указанием номеров страниц, с которых начинается их расположение в тексте.

Во введении должны быть обозначены актуальность выбранной темы, степень ее разработанности в научной литературе, цели и задачи, описание структуры работы.

В основной части контрольной работы последовательно раскрывается тема в соответствии с намеченным планом, каждый элемент которой должен представлять собой законченный в смысловом отношении раздел работы.

В заключении подводятся итоги разработки темы. Подтверждается актуальность выбранной темы, раскрывается значимость рассмотренных вопросов для теории и практики, выражается собственная точка зрения студента к изложенному материалу. Отражается решение задач, сформулированных во введении, подводятся итоги, а также обозначаются возможные способы применения усвоенного материала в будущей профессиональной деятельности специалиста.

Библиографический список литературы должен включать в себя только те работы, которые проработаны автором и на которые делаются ссылки в тексте. Литературные источники указываются в алфавитном порядке.

Контрольная работа выполняется на листах формата А4 в текстовом редакторе Microsoft Word, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, поля по краям – 2 см. Общий объем контрольной работы должен составлять 6–10 страниц компьютерного набора текста. Возможен вариант рукописного представления

контрольной работы (в эквиваленте, соответствующем печатному изложению), при этом она должна быть написана разборчивым почерком. Работа должна быть написана научным языком без грамматических ошибок и опечаток.

Страницы текста нумеруются арабскими цифрами (сквозная нумерация по всему тексту по середине внизу страницы). Титульный лист является первой страницей работы, номер на нем не проставляется. Заголовки следует располагать по центру страницы прописными буквами без точки и подчеркивания. В тексте должны быть включены функции «Расстановка переносов», «Выравнивание текста по ширине», «Отступ (красная строка) – 1,25 – 1,27 см». В тексте обязательны ссылки на изученные работы.

Критерии оценки контрольных работ.

Оценка «отлично»: ставится, если студент полностью освещает вопрос, демонстрирует комплексное знание теоретического и практического материала, работает с текстом источника, дает ссылки на литературу. Работа представлена в срок, не содержит фактических и других ошибок, содержание представлено логично, в заключении сформулированы развернутые, самостоятельные выводы по работе.

Оценка «хорошо»: ставится, если студент демонстрирует полное знание теоретического и практического материала, достаточно полно раскрывает тему работы (с одной-двумя незначительными неточностями), но недостаточно глубоко проработаны источники. Работа представлена в срок, содержание представлено логично, отдельные положения недостаточно аргументированы, в заключении сформулированы общие выводы.

Оценка «удовлетворительно»: ставится, если студент демонстрирует знание базового, но неполного теоретического и практического материала, освещает вопрос, но делает это поверхностно, в работе более двух неточностей/ошибок фактического характера, не раскрывает тему работы, неглубоко проработаны источники, ссылки на литературу встречаются редко. Работа представлена в срок, содержание представлено логично, в заключении сформулированы общие выводы.

Оценка «неудовлетворительно»: ставится, если студент демонстрирует лишь частичное знание или полное незнание теоретического и практического материала, не раскрывает тему работы (с большими неточностями), не проработаны источники, отсутствуют ссылки на литературу, в ответе есть грубые ошибки. Содержание представлено нелогично, в заключении отсутствуют выводы.

Примечание. Оценка снижается, если в работе есть орфографические, пунктуационные и/или речевые ошибки, нарушения стиля.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1

Варианты контрольной работы.

1. Научный метод, основные этапы истории естествознания.
2. Тенденции развития современного естествознания.
3. Понятия порядка и беспорядка в природе, хаос.
4. Структурные уровни организации материи: микромир.
5. Структурные уровни организации материи: макромир.
6. Структурные уровни организации материи: мегамир.
7. Понятия пространство и время в современном естествознании.
8. Принципы относительности и симметрии.
9. Законы сохранения.
10. Понятие «состояние». Принципы суперпозиции, неопределенности, дополненности.
11. Динамические и статистические закономерности в природе.
12. Законы сохранения энергии в макроскопических процессах. Принцип возрастания энтропии.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2

Варианты контрольной работы.

1. Внутреннее строение и история геологического развития Земли.
2. Литосфера как абиотическая основа жизни. Экологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизико-геохимическая. Географическая оболочка Земли.
3. Особенности биологического уровня организации материи. Гипотеза эволюции, воспроизводства и развития живых систем.
4. Многообразие живых организмов как основа организации и устойчивости биосферы.
5. Массовая гибель живых организмов и ее последствия. Генетика и гипотеза эволюции.
6. Человек: физиология, здоровье,
7. Человек: эмоции, творчество, работоспособность.
8. Биозтика, человек, биосфера и космические циклы.
9. Ноосфера, необратимость времени.
10. Гипотеза самоорганизации в живой и неживой природе.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ОТКРЫТАЯ ЧАСТЬ)

6.1. Текущая аттестация обучающихся по дисциплине является обязательной и проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), Положением о текущей аттестации в Миссионерском институте.

Текущая аттестация по дисциплине осуществляется по:

- индивидуальным и групповым контрольным работам,
- практическим заданиям,
- ответам на вопросы для самоподготовки,
- другим видам контрольных работ и заданий.

При этом объектами оценивания являются:

- активность обучающихся на семинарских и практических занятиях,
- своевременность выполнения обучающимися различных видов домашних заданий,
- посещаемость всех видов занятий,
- степень усвоения обучающимися теоретических знаний по дисциплине,
- уровень овладения обучающимися практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, предусмотренными настоящей программой,
- результаты самостоятельной работы.

Порядок формирования оценок при текущей аттестации

Чтобы получить положительную оценку на текущем контроле, обучающийся должен участвовать в обсуждении вопросов семинарских занятий, правильно отвечать на вопросы преподавателя на практических занятиях, а также, как минимум, выполнить 75% заданий контрольной работы.

Оценка за контрольную работу выставляется преподавателем в соответствии с календарным планом курса и заносится в журнал.

Работа на семинарских и практических занятиях оценивается по активности обучающихся в дискуссиях, по правильности выполнения ими заданий на семинаре, ответов на вопросы преподавателя на практических занятиях. Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в журнале.

Накопленная оценка включает в себя $O_{накопл.} = 0,4 * O_{контр.} + 0,6 * O_{практ.}$, где *O_{накопл.}* – это накопленная обучающимся оценка при текущем контроле, *O_{контр.}* – это оценка, полученная обучающимся за контрольную работу (если контрольных работ было несколько, то *O_{контр.}* определяется как среднее арифметическое), *O_{практ.}* – это оценка, полученная обучающимся на практическом/семинарском занятии (если практических/семинарских занятий было несколько, то *O_{практ.}* определяется как среднее арифметическое).

Результаты текущей аттестации влияют на допуск/недопуск обучающихся к промежуточной аттестации.

6.2. Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине является обязательной и проводится в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), Положением о промежуточной аттестации в Миссионерском институте.

Объектами оценивания выступают:

- качество учебной работы обучающихся на семинарских и практических занятиях в течение семестра,
- посещаемость в течение семестра,
- результаты самостоятельной работы обучающихся в течение семестра (семестров).

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета.

Зачеты по дисциплинам, по которым не предусмотрен экзамен, проводятся по окончании аудиторных занятий до начала экзаменационной сессии и выставляются по результатам текущей аттестации.

Порядок формирования итоговой оценки при промежуточной аттестации

На зачете обучающийся получает оценку – «зачтено» или «не зачтено».

Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине при условии выполнения им всех заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей программой дисциплины, в полном объеме. Преподаватель имеет право изменять количество и содержание заданий, выдаваемых обучающимся (обучающемуся), исходя из уровня подготовленности обучающихся и, возможно, других характеристик контингента.

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет ведущий преподаватель (лектор) по согласованию с учебным отделом.

Обучающийся, имеющий учебные задолженности (пропуски занятий, невыполненные задания, неудовлетворительные оценки за контрольные работы и т. п.), обязан их ликвидировать путем отработки.

Отработка учебных задолженностей по дисциплине

При наличии учебной задолженности по дисциплине обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно расписанию консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *лекционное занятие*, обязан предоставить преподавателю конспект соответствующего раздела рабочей программы.

Обучающийся, пропустивший *практическое/семинарское занятие*, обязан предоставить преподавателю конспекты работ, рекомендованных преподавателем к данному практическому/семинарскому занятию, или выполнить практические задания, предусмотренные планом пропущенного занятия.

Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить обучающемуся оценку на промежуточной аттестации, если обучающийся не отработал пропущенные занятия.

6.3. Критерии оценки образовательных результатов по дисциплине

Оценки «зачтено» заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, предусмотренные программой.

Оценкой «зачтено» оцениваются также ответы обучающихся, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но допустивших несущественные погрешности при выполнении контрольных заданий.

Оценка «не зачтено» выставляется обучающимся, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы поверхностные, бессистемные, свидетельствующие о том, что обучающийся не может продолжать обучение дальше или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

6.4. Промежуточный контроль в форме тестирования

Основной задачей тестирования в период промежуточной аттестации является определение реального уровня знаний обучающихся по дисциплине. Тест по дисциплине состоит из 100 заданий. Тестовые задания содержатся в закрытой части ФОСа (фонда оценочных средств). Критерии оценки тестирования приведены в таблице.

Таблица. Критерии оценки тестирования по дисциплине

Уровень сформированности компетенций	Оценка в баллах	Правильно выполненных заданий в %	Примечание
Высокий	5, «отлично»	80% и более	
Хороший (средний)	4, «хорошо»	60% – 79%	
Достаточный	3, «удовлетворительно»	50% – 59%	пороговый – 50%
Низкий	2, «неудовлетворительно»	менее 50%	

Обучающийся, выполнивший менее 50% тестового задания, считается неаттестованным по дисциплине.

6.5. Фонд оценочных средств (ФОС) образовательных результатов по дисциплинам, используемый в Миссионерском институте при проведении текущей и промежуточной аттестаций, а также при подготовке к ним, представлен в таблице.

Таблица. Паспорт фонда оценочных средств дисциплины

№	Наименования мероприятий	Средства оценки образовательных результатов / Метод контроля	Примечание
Подготовка к аттестации			
1.	Самостоятельная работа	Вопросы для самоконтроля (самопроверки)	Открытая часть ФОС
Текущая аттестация			
2.	Письменные контрольные работы	Контрольные работы	Открытая часть ФОС
3.	Тестирование	Тесты	Закрытая часть ФОС
4.	Практическая работа	Вопросы и задания к семинарским и/или практическим занятиям	Открытая часть ФОС
Промежуточная аттестация			
5.	Курсовые контрольные работы	Задания к курсовым контрольным работам	Закрытая часть ФОС
6.	Зачет	Задания к зачету	Открытая часть ФОС
7.	Зачет с оценкой	Задания к зачету	Открытая часть ФОС
		Темы курсовых работ	Открытая часть ФОС
8.	Тестирование по дисциплине	Тест	Закрытая часть ФОС
9.	Экзамен	Примерные вопросы к экзамену	Открытая часть ФОС
		Билеты к экзамену	Закрытая часть ФОС

VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Рекомендуемая литература

• Основная:

1. Горелов А. А. Концепции современного естествознания [Текст]: Учебное пособие для бакалавров / А. А. Горелов. – 3-е изд. – М.: Юрайт, 2012. – 347 с.
2. Мумриков О. А. Концепции современного естествознания: христианско-апологетический аспект [Текст]: Учебное пособие для духовных учебных заведений / О. А. Мумриков. – М.: Паломник, 2013. – 704 с.
3. Концепции современного естествознания [Текст]: Учебное пособие для бакалавров / Под ред. С. А. Лебедева. – М.: Юрайт, 2013. – 209 с.

• Дополнительная

1. Неделько В. И., Хунджуа А. Г. Основы современного естествознания. Православный взгляд [Текст]: В. И. Неделько, А. Г. Хунджуа. – М.: Паломник, 2008. – 398 с.

2. Информационное обеспечение дисциплины

Информационное обеспечение дисциплины осуществляется за счет следующих интернет-ресурсов:

1. Научная электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИНКА» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>. – Дата обращения 20.09.2017
2. ЭБС Университетская библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru>. – Дата обращения 20.09.2017
3. Электронно-библиотечная система образовательных и просветительских изданий «iQlib» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iqlib.ru>. – Дата обращения 20.09.2017
4. Электронный каталог библиотеки Екатеринбургской духовной семинарии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.epds.ru>. – Дата обращения 20.09.2017

3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине определено нормативными требованиями, регламентируемыми приказом Министерства образования и науки РФ №986 от 4 октября 2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений», Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 48.03.01 Теология, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 февраля 2014 г. N 124.

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы: столы, стулья (на группу по количеству посадочных мест с возможностью расстановки для круглых столов, дискуссий и т. п.); мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом для преподавателя; доступ к сети Интернет: Договор об оказании услуг № С-13-547-125 от 05.12.2003 г. с оператором связи ООО «ВИК Мастер».

Для реализации дисциплины требуется следующее лицензионное программное обеспечение:

- 1) Пакет Microsoft Office 2013, который содержит следующие продукты:
программа Excel для работы с электронными таблицами,
программа OneNote для создания быстрых заметок,
программа Outlook для работы с электронной почтой,
программа PowerPoint подготовки презентаций,

- настольная издательская система Publisher,
программа Word для создания, просмотра и редактирования текстовых документов.
- 2) Операционная система Microsoft Windows Professional 10
 - 3) Антивирусная программа: Kaspersky Anti-Virus Suite
 - 4) Программа Skype, обеспечивающая текстовую, голосовую и видеосвязь через Интернет.

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

1. Освоение лекционного курса

Лекции по дисциплине дают основной теоретический материал, являющийся базой для восприятия практического материала. После прослушивания лекции необходимо обратиться к рекомендуемой литературе, прочитать соответствующие темы, уяснить основные термины, проблемные вопросы и подходы к их решению, а также рассмотреть дополнительный материал по теме (в т.ч. практический).

2. Подготовка к практическим (семинарским) занятиям

Практическое занятие – активная форма учебного процесса, дополняющая теоретический курс или лекционную часть учебной дисциплины и призванная помочь обучающимся освоиться в «пространстве» (тематике) дисциплины, самостоятельно прооперировать теоретическими знаниями на конкретном учебном материале.

На практических занятиях необходимо стремиться к самостоятельному решению задач, находя для этого наиболее эффективные методы. При этом студентам надо приучить себя доводить решение задач до конечного, «идеального» ответа, не ограничиваясь их решением «в общем виде». Это очень важно для будущих специалистов. Практические занятия вырабатывают навыки самостоятельной творческой работы, развивают мыслительные способности.

При подготовке выступлений (докладов и сообщений) следует стремиться к тому, чтобы, как можно полнее использовать те возможности, которые создает личное общение с преподавателем. С самого начала нужно приложить все усилия, чтобы понять значение доклада или сообщения, особенно в связи с другими работами, проводимыми данным преподавателем. Следует задавать вопросы на эту тему – преподаватель оценит вашу заинтересованность.

Прежде всего нужно определить тему доклада или сообщения, решить, будет ли она интересной, доступной и полезной для слушателей, справится ли с ней сам автор. Уточняя задачи выступления, нужно тщательно продумать, какие наиболее важные вопросы следует раскрывать особенно глубоко, а какие затронуть лишь вскользь, что надо доказать, в чем убедить аудиторию.

После этого составляется план выступления. Он помогает выбрать оптимальную «конструкцию» выступления, позволяет расположить в заранее продуманной последовательности мысли, факты, примеры, дает возможность оратору избежать ненужных повторений. План необходим не только для лекции или доклада, но и для обычного сообщения, к которому часто прибегают студенты во время занятий в вузе.

Сообщение – это устная информация с изложением фактических данных, явлений, процессов, событий с описанием места и времени их свершения. Если устное выступление небольшое, можно ограничиться в процессе его подготовки только составлением плана. Когда студент готовит более значительное выступление, например, доклад, возникает необходимость написать тезисы. В некоторых случаях готовится полный текст доклада, лекции или другого публичного выступления. Хотя перед оратором имеются тезисы или полный текст выступления, читать их демонстративно не следует.

Иногда спрашивают: надо ли начинающим ораторам репетировать свое выступление перед зеркалом? Лучше этого не делать, так как оратор, наблюдающий свое отражение в зеркале, отвлекается от содержания выступления, и это мешает ему готовиться. Однако очень полезно записать свое выступление на диктофон или видеокамеру и внимательно прослушать (просмотреть) его, критически отмечая дефекты воспроизводимого монолога.

В каждом выступлении можно условно выделить три части: вступительную, основную и заключительную. Во вступлении, кроме указания темы, излагаются цель, задачи и краткий план предстоящей устной информации, обоснование актуальности

освещаемых вопросов, их новизны, теоретической и практической значимости. Основная часть выступления несет в себе смысловую и фактическую нагрузку и тщательно продумывается с точки зрения формы и содержания. Заключительная часть выступления содержит резюме, заключение, выводы, итоги сказанного.

Сообщение или доклад можно начать с постановки вопроса или ряда вопросов. При этом вопросы могут быть разными по форме и содержанию: проблемные, которые имеют основополагающее значение в сообщении; вопросы, на которые ответит выступление в целом; дискуссионные; гипотетические и другие.

Настроить внимание аудитории на слушание сообщения или доклада можно и другими приемами: привести наглядный пример или впечатляющий случай, описать интересный факт и т. п. Известный юрист А.Ф. Кони назвал удачное начало речи оратора «зацепляющими крючками», которые захватывают внимание аудитории и во многом определяют успех выступления.

Глубокое содержание публичного выступления, наличие в нем новой информации не только определяют познавательную ценность сообщения или доклада, но и являются непременным условием длительного интереса слушателей к речи оратора. Если оратор излагает аудитории общеизвестные факты и истины, ненужные сведения, интерес к выступлению быстро гаснет, несмотря на блестящие ораторские приемы, великолепную форму изложения. Желательно из предлагаемой слушателям информации решительно «отсекать» сомнительные сведения, непроверенные и недоказанные факты. Важно, чтобы содержание публичного выступления было высокоинформативным, научно аргументированным, современным. Оратору необходимо позаботиться и о том, чтобы содержание его выступления оказалось доступным для понимания и усвоения.

Связность изложения сообщения или доклада должна быть тщательно продумана, а течение мысли оратора – логичным и последовательным. Недопустимо, чтобы слушатели раздражались из-за того, что выступающий, не закончив одну мысль, начинает развивать другую, излагая факты, «перескакивает» с одного на другой без каких-либо пояснений, не к месту приводит пример или демонстрирует слайд и т. п.

Расчленение выступления на части облегчает восприятие преподносимой информации, однако оратор должен продумать «мостики», связывающие фрагменты его речи, в единое целое, переходные фразы, каждая из которых подготавливает слушателей к восприятию очередной части сообщения.

Точность и лаконичность речи являются важнейшим условием любого выступления, так как это дает возможность оратору наиболее экономно и эффективно представить слушателям суть своих мыслей и рассуждений.

3. Подготовка и выполнение письменной контрольной работы (эссе, доклада)

Каждый автор может писать в той последовательности, которая представляется ему наиболее рациональной. Это его право. Вместе с тем существует определенная логическая схема этой работы, вытекающая из самой сути учебно-исследовательского задания. Опыт многих поколений преподавателей и студентов подсказывает следующую логически обусловленную последовательность выполнения письменной работы.

1. Формирование замысла (осмысление полученного задания).
2. Поиск и отбор материалов.
3. Группировка и систематизация материалов (составление плана).
4. Написание текста.
5. Обработка рукописи.

Формирование замысла

Часто работу над письменным заданием рекомендуют начинать с составления подробного плана. Это не совсем верно, так как ни один автор на этом этапе составить подробный план своего будущего произведения просто не в состоянии. И задача здесь совсем другая. То, что должно родиться на этом этапе, правильнее назвать не планом, а

замыслом произведения. Главное – не ошибиться в выполнении своей задачи, не грядиться впустую.

Сформулировать замысел той или иной работы – значит четко определить:

- какую цель она преследует (решить задачу, написать проект чего-либо, продемонстрировать свои знания в той или иной области, прореферировать книгу или раздел книги и т. д.);
- на какой круг читателей рассчитана (преподавателя, рецензента, государственную комиссию, коллег-студентов и т. д.);
- какие материалы должны быть представлены в тексте и с какой степенью детализации (они могут быть указаны в задании или их необходимо найти самостоятельно);
- нужны ли теоретические обоснования описываемых процессов или явлений;
- какой иллюстративный материал необходим для того, чтобы сделать, например, дипломную работу содержательной и убедительной.

Поиск и отбор материалов

Выделяют два подхода к сбору материалов. Выбор подхода – дело индивидуальное. Первый подход – это стремление собрать его максимально много, чтобы иметь достаточно фактов, цифровых данных, обобщающих мыслей для полного освещения избранной темы.

Второй подход – собрать минимум материала для освещения темы, чтобы сэкономить время и труд и выполнить письменное задание с минимальными усилиями.

Если исходных материалов много, то их надо сократить до оптимальных пределов. Скажем, из пяти монографий выбрать три, выписать из них цитаты, цифры, таблицы, а оставшиеся две монографии можно включить в список использованной литературы (мы их должны просмотреть, пролистать, оценить их полезность), или из 100 страниц ксерокопий документов оставить самые нужные 15-20. Разрозненные данные следует сгруппировать, цифровые показатели свести в удобные для чтения таблицы, продуман, перечень необходимых иллюстраций.

Все отобранные материалы должны быть на отдельных листах, с записями только на одной стороне, чтобы в дальнейшем их можно было расположить в любой последовательности.

Группировка и систематизация материалов

Идея структуры произведения возникает уже и в момент формирования его замысла. В дальнейшем, в ходе подготовки собранных материалов, появляются новые соображения, дополняющие и развивающие эту идею, и представление о плане будущего труда становится все более отчетливым.

На наш взгляд, целесообразно предварительно составить два-три варианта плана, применяя при этом различную методику. Можно вычлениить разделы, которые будут хронологически, последовательно, друг за другом раскрывать суть проблемы. Можно выделить вопросы, охватывающие отдельные стороны проблемы. Можно выделить в проблеме (в явлении, событии) предпосылки, ход действий, результаты или, скажем, факторы, благоприятные и отрицательные, аргументы «за» и «против».

Раскладывая материалы в той или иной последовательности, можно видеть преимущества и недостатки каждого из структурных вариантов. Появляется возможность, в полном смысле этого слова, увидеть каждую из отдельных частей работы и всю ее целиком; добиться, чтобы были выдержаны правильная последовательность в изложении; выяснить, какими данными следует еще дополнить исходные материалы.

На основе найденной структуры произведения определяется, какой должна быть ее рубрикация, т. е. деление на логически соподчиненные элементы (части, разделы, параграфы, пункты). Каждый из них снабжается заголовком, отражающим его содержание. После этого все отдельные материалы вместе с заголовками, отражающими рубрикацию, увязываются в логической последовательности.

Написание текста

Самая сложная часть работы для студента и начинающего исследователя – это, как правило, анализ и обобщение собранных материалов, написание самого текста. Для упрощения этого этапа работы необходимо самым серьезным образом отнестись к рекомендациям, изложенным в предыдущих параграфах.

Типичная ошибка студента – попытка выполнить письменную работу «с ходу», разложив на столе перед собой 1-2 книги и переписывая из них куски текста. Но работа, выполненная путем списывания, компиляции, не получит высокой оценки, и, главное, ее автор не приобретет безусловно необходимых специалисту с высшим образованием навыков самостоятельной исследовательской работы. Поэтому наш совет однозначен: текст работы необходимо писать автору самому на основе собранных и обработанных материалов.

Обработка рукописи

Первоначальную рукопись обязательно необходимо доработать, а именно:

- уточнить содержание, сделать это критически, придирчиво;
- проверить правильность оформления;
- провести литературную правку или редактирование текста.

Работа над рукописью по содержанию начинается с общей оценки ее построения. Следует посмотреть, насколько логично и последовательно изложен материал, достаточно ли аргументированы отдельные положения, выделены ли основные, удалось ли отчетливо показать, что нового несет в себе произведение. С особой тщательностью проверяются все формулировки и определения.

После устранения структурных дефектов можно приступать к оценке объема приводимых в работе материалов и степени подробности их изложения.

Следующий этап – проверка правильности оформления рукописи. Здесь все должно быть сделано в соответствии с определенными правилами. Касаются они фактически всех элементов рукописи: ее рубрикации, ссылок на литературные источники, цитирования, составления библиографических указателей, оформления таблиц и иллюстративных материалов и т. д.

Литературная правка

Основными задачами литературной правки (редактирования) являются:

- достижение единства стиля изложения;
- внесение в текст различных подчеркиваний, дополнительных рубрикаций;
- проверка правильности орфографии и пунктуации.

Если автор владеет машинописью, ему обязательно следует вчерне напечатать работу самому. Это поможет обнаружить множество таких дефектов, которые, будучи не замеченными в рукописи, становятся очевидными в процессе ввода текста в компьютер.

На определенном этапе подготовки рукописи очень важно, чтобы ее кто-то прочитал и прокомментировал, что значительно упростит задачу редактирования текста.

Придерживайтесь научного стиля изложения материала.

4. Подготовка реферата

Реферат является одним из видов самостоятельной работы студентов. Он направлен на закрепление, углубление и обобщение знаний.

Реферат имеет титульный лист, оглавление, список использованной литературы. Наименования пунктов и подпунктов реферата должны соответствовать указанному оглавлению и проставленным страницам.

Целью написания реферата является овладение студентами практическими навыками изучения конкретной дисциплины.

Написание реферата студентами является творческой работой, в связи с чем студент вправе, учитывая особенности конкретной темы, раскрывать те вопросы, которые считает нужными, придерживаясь своего плана. Общий объем реферата должен составлять не менее 20 страниц печатного текста.

Минимальное количество источников литературы для реферата: 5-7.

5. Подготовка и выполнение курсовой работы (проекта)

Курсовая работа (проект) выполняется студентом в соответствии с учебным планом. Графики написания, сдачи и защиты курсовых работ (проектов) составляются и утверждаются кафедрами.

Курсовая работа (проект) базируется на изучении текстов Священного Писания, литературных источников, научных источников и т. п.

Его выполнение требует от студента не только знаний общей и специальной литературы по теме, но и умения проводить сравнительные, сопоставительные, текстологические и другие исследования, увязывать вопросы теории с практикой, делать обобщения, выводы.

В процессе выполнения курсовой работы (проекта) студент должен приобрести и закрепить навыки:

- работы с текстами Священного Писания, с текстами сочинений Святых Отцов, со специальной литературой фундаментального и прикладного характера;
- систематизации, обобщения и анализа фактического материала по проблемам дисциплины.

Выполнение курсовой работы (проекта) предполагает консультационную помощь со стороны преподавателя и творческое развитие студентом тематики и разделов курсового проекта.

Студенту предоставляется право выбора темы курсовой работы (проекта). Студент может предложить свою тему с обоснованием целесообразности ее исследования. При выборе темы необходимо учитывать, в какой мере разрабатываемые вопросы обеспечены исходными данными, литературными источниками, соответствуют индивидуальным способностям и интересам студента.

На качество курсовой работы (проекта) существенное влияние оказывает умелое использование практического материала. Подбор данных, их критическое осмысление и обработка составляют важнейший этап в подготовке и написании курсового проекта.

Написание курсовой работы (проекта) осуществляется под руководством преподавателя – руководителя работы.

Студент совместно с руководителем уточняет круг вопросов, подлежащих изучению и (при необходимости, продиктованной спецификой исследования) экспериментальной проверке, составляет план исследования, структуру работы, сроки выполнения ее этапов, определяет необходимую литературу и другие материалы (источники тексты Писания и т. п.).

Все части курсового проекта должны быть изложены в строгой логической последовательности и взаимосвязи.

Содержание работы при необходимости можно иллюстрировать схемами, таблицами, диаграммами, графиками, фотографиями, рисунками и т. д.

Графическому материалу по тексту необходимо давать пояснения. Общий объем курсовой работы (проекта) должен быть в пределах 20-25 страниц текста, набранного на компьютере с интервалом 1,5 (без приложений).

Следует учесть, что, кроме изучения учебников и монографий по теме курсовой работы (проекта), необходимо изучение материалов по данной теме, публикуемых в периодической печати. При подборе журнальных статей следует иметь в виду, что в последнем за каждый календарный год номере журнала приводятся перечни статей, опубликованных во всех номерах данного журнала за год.

Подбирая литературу (монографии, брошюры, журнальные статьи и т. п.), необходимо учитывать время ее издания. В первую очередь следует использовать литературу последних лет.

При оценке курсовой работы (проекта) учитываются содержание работы, ее актуальность, степень самостоятельности, оригинальность выводов и предложений, качество используемого материала, а также уровень грамотности (общий и специальный).

Курсовая работа (проект) защищается перед комиссией, созданной на кафедре, которая определяет уровень теоретических знаний и практических навыков студента, соответствие работы предъявляемым к ней требованиям.

Курсовая работа (проект) должна быть защищена до сдачи экзамена. В тексте курсовой работы (проекта) не должно быть сокращений слов, за исключением общепринятых. Курсовая работа (проект) подписывается студентом и руководителем проекта на титульном листе с указанием даты.

6. Подготовка к сдаче экзаменов и зачетов

Экзамен – одна из важнейших частей учебного процесса, имеющая огромное значение.

Во-первых, готовясь к экзамену, студент приводит в систему знания, полученные на лекциях, семинарах, практических и лабораторных занятиях, разбирается в том, что осталось непонятным, и тогда изучаемая им дисциплина может быть воспринята в полном объеме с присущей ей строгостью и логичностью, ее практической направленностью. А это чрезвычайно важно для будущего специалиста.

Во-вторых, каждый хочет быть волевым и сообразительным, выдержанным и целеустремленным, иметь хорошую память, научиться быстро находить наиболее рациональное решение в трудных ситуациях. Очевидно, что все эти качества не только украшают человека, но и делают его наиболее действенным членом коллектива. Подготовка и сдача экзамена помогают студенту глубже усвоить изучаемые дисциплины, приобрести навыки и качества, необходимые хорошему специалисту.

Конечно, успех на экзамене во многом обусловлен тем, насколько систематически и глубоко работал студент в течение семестра. Совершенно очевидно, что серьезно продумать и усвоить содержание изучаемых дисциплин за несколько дней подготовки к экзамену просто невозможно даже для очень способного студента. И, кроме того, хорошо известно, что быстро выученные на память разделы учебной дисциплины так же быстро забываются после сдачи экзамена.

При подготовке к экзамену студенты не только повторяют и дорабатывают материал дисциплины, которую они изучали в течение семестра, они обобщают полученные знания, осмысливают методологию предмета, его систему, выделяют в нем основное и главное, воспроизводят общую картину с тем, чтобы яснее понять связь между отдельными элементами дисциплины. Вся эта обобщающая работа проходит в условиях напряжения воли и сознания, при значительном отвлечении от повседневной жизни, т. е. в условиях, благоприятствующих пониманию и запоминанию.

Подготовка к экзаменам состоит в приведении в порядок своих знаний. Даже самые способные студенты не в состоянии в короткий период зачетно-экзаменационной сессии усвоить материал целого семестра, если они над ним не работали в свое время. Для тех, кто мало занимался в семестре, экзамены принесут мало пользы: что быстро пройдено, то быстро и забудется. И, хотя в некоторых случаях студент может «проскочить» через экзаменационный барьер, в его подготовке останется серьезный пробел, трудно восполняемый впоследствии.

Определив назначение и роль экзаменов в процессе обучения, попытаемся на этой основе пояснить, как лучше готовиться к ним.

Экзаменам, как правило, предшествует защита курсовых работ (проектов) и сдача зачетов. К экзаменам допускаются только студенты, защитившие все курсовые работы (проекты) и сдавшие все зачеты. В вузе сдача зачетов организована так, что при систематической работе в течение семестра, своевременной и успешной сдаче всех текущих работ, предусмотренных графиком учебного процесса, большая часть зачетов не вызывает повышенной трудности у студента. Студенты, работавшие в семестре по плану,

подходят к экзаменационной сессии без напряжения, без излишней затраты сил в последнюю, «зачетную» неделю.

Подготовку к экзамену следует начинать с первого дня изучения дисциплины. Как правило, на лекциях подчеркиваются наиболее важные и трудные вопросы или разделы дисциплины, требующие внимательного изучения и обдумывания. Нужно эти вопросы выделить и обязательно постараться разобраться в них, не дожидаясь экзамена, проработать их, готовясь к семинарам, практическим или лабораторным занятиям, попробовать самостоятельно решить несколько типовых задач. И если, несмотря на это, часть материала осталась неувоенной, ни в коем случае нельзя успокаиваться, надеясь на то, что это не попадет на экзамене. Факты говорят об обратном: если те или другие вопросы учебной дисциплины не вошли в экзаменационный билет, преподаватель может их задать (и часто задает) в виде дополнительных вопросов.

Точно такое же отношение должно быть выработано к вопросам и задачам, перечисленным в программе учебной дисциплины, выдаваемой студентам в начале семестра. Обычно эти же вопросы и аналогичные задачи содержатся в экзаменационных билетах. Не следует оставлять без внимания ни одного раздела дисциплины; если не удалось в чем-то разобраться самому, нужно обратиться к товарищам; если и это не помогло выяснить какой-либо вопрос до конца, нужно обязательно задать этот вопрос преподавателю на предэкзаменационной консультации. Чрезвычайно важно приучить себя к умению самостоятельно мыслить, учиться думать, понимать суть дела. Очень полезно после проработки каждого раздела восстановить в памяти содержание изученного материала, кратко записав это на листе бумаги, создать карту памяти (умственную карту), изобразить необходимые схемы и чертежи (логико-графические схемы), например, отобразить последовательность вывода теоремы или формулы. Если этого не сделать, то большая часть материала останется не понятой, а лишь формально заученной, и при первом же вопросе экзаменатора студент убедится в том, насколько поверхностно он усвоил материал.

В период экзаменационной сессии происходит резкое изменение режима работы, отсутствует посещение занятий по расписанию. При всяком изменении режима работы очень важно скорее приспособиться к новым условиям. Поэтому нужно сразу выбрать такой режим работы, который сохранился бы в течение всей сессии, т. е. почти на месяц. Необходимо составить для себя новый распорядок дня, чередуя занятия с отдыхом. Для того чтобы сократить потерю времени на включение в работу, рабочие периоды целесообразно делать длительными, разделив день примерно на три части: с утра до обеда, с обеда до ужина и от ужина до сна.

Каждый рабочий период дня надо заканчивать отдыхом. Наилучший отдых в период экзаменационной сессии – прогулка, кратковременная пробежка или какой-либо неустойчивый физический труд.

При подготовке к экзаменам основное направление дают программа учебной дисциплины и студенческий конспект, которые указывают, что наиболее важно знать и уметь делать. Основной материал должен прорабатываться по учебнику (если такой имеется) и учебным пособиям, так как конспекта далеко недостаточно для изучения дисциплины. Учебник должен быть изучен в течение семестра, а перед экзаменом сосредоточьте внимание на основных, наиболее сложных разделах. Подготовку по каждому разделу следует заканчивать восстановлением по памяти его краткого содержания в логической последовательности.

За один-два дня до экзамена назначается консультация. Если ее правильно использовать, она принесет большую пользу. Во время консультации студент имеет полную возможность получить ответ на нее ни ясные ему вопросы. А для этого он должен проработать до консультации все темы дисциплины. Кроме того, преподаватель будет отвечать на вопросы других студентов, что будет для вас повторением и закреплением знаний. И еще очень важное обстоятельство: преподаватель на консультации, как правило,

обращает внимание на те вопросы, по которым на предыдущих экзаменах ответы были неудовлетворительными, а также фиксирует внимание на наиболее трудных темах дисциплины. Некоторые студенты не приходят на консультации либо потому, что считают, что у них нет вопросов к преподавателю, либо полагают, что у них и так мало времени и лучше самому прочитать материал в конспекте или в учебнике. Это глубокое заблуждение. Никакая другая работа не сможет принести столь значительного эффекта накануне экзамена, как консультация преподавателя.

Но консультация не может возместить отсутствия длительной работы в течение семестра и помочь за несколько часов освоить материал, требующийся к экзамену. На консультации студент получает ответы ни трудные или оставшиеся неясными вопросы и, следовательно, дорабатывается материал. Консультации рекомендуется посещать, подготовив к ним все вопросы, вызывающие сомнения. Если студент придет на консультацию, не проработав всего материала, польза от такой консультации будет невелика.

Очень важным условием для правильного режима работы в период экзаменационной сессии является нормальный сон. Подготовка к экзамену не должна идти в ущерб сну, иначе в день экзамена не будет чувства свежести и бодрости, необходимых для хороших ответов. Вечер накануне экзамена рекомендуем закончить небольшой прогулкой.

Итак, основные советы для подготовки к сдаче зачетов и экзаменов состоят в следующем:

- лучшая подготовка к зачетам и экзаменам – равномерная работа в течение всего семестра;
- используйте программы учебных дисциплин – это организует вашу подготовку к зачетам и экзаменам;
- учитывайте, что для полноценного изучения учебной дисциплины необходимо время;
- составляйте планы работы во времени;
- работайте равномерно и ритмично;
- курсовые работы (проекты) желательно защищать за одну-две недели до начала зачетно-экзаменационной сессии;
- все зачеты необходимо сдавать до начала экзаменационной сессии;
- помните, что конспект не заменяет учебник и учебные пособия, а помогает выбрать из него основные вопросы и ответы;
- при подготовке наибольшее внимание и время уделяйте трудным и непонятным вопросам учебной дисциплины;
- грамотно используйте консультации;
- соблюдайте правильный режим труда и отдыха во время сессии, это сохранит работоспособность и даст хорошие результаты;
- учитесь владеть собой на зачете и экзамене;
- учитесь точно и кратко передавать свои мысли, поясняя их, если нужно, логико-графическими схемами.

7. Подготовка и выполнение выпускной квалификационной работы

Дипломное проектирование является завершающим, наиболее сложным этапом процесса обучения. При подготовке выпускной квалификационной работы студент должен показать свои способности и возможности решения реальных проблем, используя полученные за годы обучения знания. Выполнение выпускной квалификационной работы предполагает консультационную помощь со стороны преподавателя и творческое развитие студентом тематики и разделов выпускной квалификационной работы.

Для успешного выполнения, выпускной квалификационной работы студенту необходимо:

- иметь глубокие знания в области теологии;
- владеть методами научного исследования;
- уметь использовать современные информационные технологии;
- свободно ориентироваться при подборе различных источников информации и уметь работать со специальной литературой;
- уметь логично и научно обоснованно формулировать теоретические и практические задачи исследования.

При выборе темы выпускной квалификационной работы необходимо сохранять преемственность между ней и темами выполненных курсовых проектов, что обеспечивает глубокое, последовательное и всестороннее изучение студентами выбранной темы/проблемы.

Предлагаемая тематика выпускных квалификационных работ охватывает широкий круг вопросов. Поэтому структура каждой работы может уточняться студентом совместно с руководителем исходя из интересов студента, степени проработанности данной темы в литературе, наличия информации и т. п. Выпускная квалификационная работа состоит из текстовой части, перечня использованной литературы и приложений.

Студент совместно с научным руководителем уточняет круг вопросов, подлежащих изучению, составляет план исследования и календарный план работы на весь период с указанием очередности выполнения отдельных этапов.

Студент систематически работает над литературой, занимается сбором и анализом первичного материала, постоянно держит связь с научным руководителем, докладывает ему о ходе работы и получает необходимую информацию.

По мере написания отдельных глав студент представляет их научному руководителю, исправляет и дополняет работу в соответствии с полученными замечаниями.

В установленные сроки студент отчитывается перед руководителем о готовности работы, в необходимых случаях – перед кафедрой.

За достоверность информации и обоснованность принятых в выпускной квалификационной работе решений ответственность несет студент.

8. Подготовка к тестированию

Для подготовки к тестированию необходимо использовать материалы лекций, практических занятий, рекомендованную литературу, а также познакомиться с правилами тестирования и рассмотреть пример тестового задания.

Тестовые задания можно разделить на две группы:

- тестовые задания закрытого типа (каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных);
- тестовые задания открытого типа (на каждый вопрос испытуемый должен предложить свой ответ: дописать слово, словосочетание, предложение, знак, формулу и т. д.).

Выбор типа и вида тестового задания определяется, прежде всего, целями, в соответствии с которыми проводится тестирование, характером материала, усвоение которого необходимо выявить, возрастными особенностями испытуемых. Немаловажное значение играет финансовое, кадровое и ресурсное обеспечение, а также запас времени, которым располагает разработчик.

Множественный выбор – испытуемому необходимо выбрать один или несколько правильных ответов из приведенного списка:

- Альтернативный выбор – испытуемый должен ответить «да» или «нет»
- Установление соответствия – испытуемому предлагается установить соответствие элементов двух списков
- Установление последовательности – испытуемый должен расположить элементы списка в определенной последовательности

- Свободное изложение – испытуемый должен самостоятельно сформулировать ответ; никакие ограничения на них в задании не накладываются
- Дополнение – испытуемый должен сформулировать ответы с учетом предусмотренных в задании ограничений (например, дополнить предложение).

9. Подготовка реферата и его защита (в случае необходимости)

Написание реферата практикуется в учебном процессе в целях приобретения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью реферата студент может глубже постигать наиболее сложные проблемы дисциплины, учиться лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Реферат является первой ступенью на пути освоения навыков проведения научно-исследовательской работы. В «Толковом словаре русского языка» дается следующее определение: «*реферат* – краткое изложение содержания книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением».

Различают два вида реферата:

- *репродуктивный* – воспроизводит содержание первичного текста в форме реферата-конспекта или реферата-резюме. В реферате-конспекте содержится фактическая информация в обобщённом виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения. В реферате-резюме содержатся только основные положения данной темы.

- *продуктивный* – содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника и оформляется в форме реферата-доклада или реферата-обзора. В реферате-докладе, наряду с анализом информации первоисточника, дается объективная оценка проблемы, и он имеет развёрнутый характер. Реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и в нем сопоставляются различные точки зрения по исследуемой проблеме.

Студент для изложения материала может выбрать любой из рассмотренных видов реферата.

Выбор темы реферата

Студенту предоставляется право выбора темы реферата из списка тем, рекомендованных кафедрой экономической теории и предпринимательства по данной дисциплине. Выбор темы должен быть осознанным и обоснованным: он должен учитывать познавательные интересы автора, а также полноту освещения темы в имеющейся научной литературе.

Если интересующая тема отсутствует в рекомендательном списке, то по согласованию с преподавателем студенту предоставляется право самостоятельно предложить тему реферата, раскрывающую содержание изучаемой дисциплины. Тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (до 20-25 страниц без учёта приложений) не позволит раскрыть ее.

Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе. При этом следует сразу же составлять библиографические выходные данные (автор, название, место и год издания, издательство, страницы) используемых источников.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками. Предварительно подобранный в литературных источниках материал может превышать необходимый объем реферата, но его можно использовать для составления плана реферата.

Формулирование цели и составление плана реферата

Выбрав тему реферата и изучив литературу, необходимо сформулировать цель работы и составить план реферата.

Цель – это осознаваемый образ предвосхищаемого результата. Возможно, формулировка цели в ходе работы будет меняться, но изначально следует ее обозначить, чтобы ориентироваться на нее в ходе исследования. Формулирование цели реферата рекомендуется осуществлять при помощи глаголов: исследовать, изучить, проанализировать, систематизировать, осветить, изложить (представления, сведения), создать, рассмотреть, обобщить и т. д.

Определяясь с целью дальнейшей работы, параллельно необходимо думать над составлением плана, при этом четко соотносить цель и план работы. Правильно построенный план помогает систематизировать материал и обеспечить последовательность его изложения.

Наиболее традиционной является следующая **структура реферата**:

Титульный лист.

Оглавление (план, содержание).

Введение.

1. (полное наименование главы).

1.1. (полное название параграфа, пункта);

1.2. (полное название параграфа, пункта).

2. (полное наименование главы).

2.1. (полное название параграфа, пункта);

2.2. (полное название параграфа, пункта).

Заключение (выводы).

Библиография (список использованной литературы).

Приложения (по усмотрению автора).

Титульный лист оформляется в принятой в университете форме.

Оглавление (план, содержание) включает названия всех глав и параграфов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие их начало в тексте реферата.

Введение. В этой части реферата обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цель и задачи работы, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта).

Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому.

Автор должен следить за тем, чтобы изложение материала точно соответствовало цели и названию главы (параграфа). Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники, т. е. на тех авторов, у которых взят данный материал в виде мысли, идеи, вывода, числовых данных, таблиц, графиков, иллюстраций и пр.

Работа должна быть написана грамотным литературным языком. Сокращение слов в тексте не допускается, кроме общеизвестных сокращений и аббревиатур. Каждый раздел рекомендуется заканчивать кратким выводом.

Заключение (выводы). В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы, указывается, что нового лично для себя вынес автор реферата из работы над ним. Выводы делаются с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате,

} Основная часть

сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список использованной литературы) – здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Приложения могут включать графики, таблицы, расчеты.

Требования к оформлению реферата

По оформлению реферата предъявляются следующие требования.

- Текст представляется в компьютерном исполнении без стилистических и грамматических ошибок.
- Текст должен иметь книжную ориентацию, набираться через 1,5-2 интервала на листах формата А4 (210 x 297 мм). Для набора текста в текстовом редакторе *Microsoft Word* рекомендуется использовать шрифты: *Times New Roman Cyr* или *Arial Cyr*, размер шрифта – 14 пт.
- Поля страницы: левое – 2,5 см, правое – 1,5 см, нижнее – 2 см, верхнее – 2 см. Абзац (красная строка) должен равняться четырем знакам (1,25 см).
- Выравнивание текста на листах должно производиться по ширине строк.
- Каждая структурная часть реферата (введение, разделы основной части, заключение и т. д.) начинается с новой страницы.
- Заголовки разделов, введение, заключение, библиография набираются прописным полужирным шрифтом.
- Не допускаются подчеркивание заголовка и переносы в словах заголовков.
- После заголовка, располагаемого посередине строки, точка не ставится.
- Расстояние между заголовком и следующим за ней текстом, а также между главой и параграфом составляет 2 интервала.
- Формулы внутри реферата должны иметь сквозную нумерацию и все пояснения используемых в них символов.
- Иллюстрации, рисунки, чертежи, графики, фотографии, которые приводятся по тексту работы, должны иметь нумерацию.
- Ссылки на литературные источники оформляются в квадратных скобках, где вначале указывается порядковый номер по библиографическому списку, а через запятую – номер страницы.
- Все страницы реферата, кроме титульного листа, нумеруются арабскими цифрами. Номер проставляется внизу в центре страницы.
- Титульный лист реферата включается в общую нумерацию, но номер страницы на нем не проставляется.
- Объем реферата в среднем – 20-25 страниц (без учёта приложений) формата А4, набранных на компьютере на одной (лицевой) стороне.
- В библиографии (списке использованной литературы) должно быть не менее пяти источников.
- Все структурные части реферата сшиваются в той же последовательности, как они представлены в структуре.

Критерии оценки качества реферата преподавателем

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения

задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов);

- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);

- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо основной образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);

- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);

- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);

- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей;

- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всестороннее раскрытие темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);

- качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов);

- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При положительном заключении работа допускается к защите, о чем делается запись на титульном листе работы. При отрицательной оценке работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Внимание.

Не допускается сдача скачанных из сети *Internet* рефератов, поскольку, во-первых, это будет рассматриваться как попытка обмана преподавателя, во-вторых, это приводит к формализации получения знаний, в-третьих, в Миссионерском институте ведется борьба с плагиатом при сдаче рефератов (курсовых, контрольных) вплоть до отчисления студентов. В подобном случае реферат не принимается к защите и вместо него выдается новая тема.

Реферат проверяет преподаватель, но возможна и защита реферата на семинаре, конференции, проблемной группе и т. п.

Подготовка к защите и порядок защиты реферата

Необходимо заранее подготовить тезисы выступления (план-конспект).

Порядок защиты реферата.

1. Краткое сообщение, характеризующее цель и задачи работы, ее актуальность, полученные результаты, вывод и предложения.

2. Ответы студента на вопросы преподавателя и слушателей.

3. Оценка реферата преподавателем на основе текста и хода защиты.