



Негосударственное частное учреждение –  
образовательная организации высшего образования  
«Миссионерский институт»  
Кафедра социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



Дьячкова Н. А.

«01» июня 2021 г.

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### ФТД.07 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки:	48.03.01 Теология
Направленность программы:	Православная теология
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Форма обучения:	очно-заочная, заочная

Екатеринбург 2021

Рабочая программа дисциплины «Культурология»:

- разработана в соответствии с требованиями Приказ Минобрнауки России  
ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки от 25.08.2020 № 1110  
48.03.01 Теология

- утверждена в составе Основной Протокол  
профессиональной образовательной от 01.06.2021 № 5  
программы высшего образования  
48.03.01 Теология на заседании Ученого  
совета Миссионерского института

- одобрена на заседании выпускающей Протокол  
кафедры теологии Миссионерского от 27.05.2021 № 5 (97)  
института

- согласована с библиотекой Миссионерского Заведующая библиотекой  
института

  
\_\_\_\_\_  
Филиппова О. Н.

- утверждена на заседании Методической Протокол  
комиссии Миссионерского института от 27.05.2021 № 56

**Разработчик:**

старший преподаватель кафедры социально-  
гуманитарных и естественно-научных  
дисциплин Миссионерского института

  
\_\_\_\_\_  
Дьячков А. А.

**Рецензенты:**

старший научный сотрудник  
Миссионерского института, доктор  
культурологии, профессор

  
\_\_\_\_\_  
Мурзина И. Я.

председатель Отдела религиозного  
образования и катехизации  
Екатеринбургской епархии

  
\_\_\_\_\_  
Шукин А. А., свящ.

## 1. Структура дисциплины

Дисциплина	Трудоемкость (зачетные единицы)	Трудоемкость (акад. часы)	Курс	Семестр	Форма контроля
Культурология	1	36	I	2	зачет

## 2. Цель и задачи освоения дисциплины

**Цель** Формирование у студентов умения выделять и учитывать базовые, ключевые понятия, составляющие теоретическую основу проблематики культуры, на основе целостного представления о сущности культуры и закономерностей ее развития.

**Задачи**

1. Дать представление об основных категориях и понятиях культуры, ее структуре и функциях.
2. Ознакомить с основными культурологическими концепциями.
4. Дать представление о месте отечественной культуры в социокультурной динамике.
5. Научить выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования решений как в повседневной жизни, так и в профессиональной области.
6. Помочь выработать свою точку зрения, личную позицию, связанную с проблемами культуры, учитывая религиозную составляющую культурного развития общества.

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Культурология» направлен на формирование следующей компетенции:

- УК-5. Способен выявлять и учитывать религиозную составляющую культурного разнообразия общества в историческом развитии и современном состоянии.

В результате изучения дисциплины «Культурология» студент должен:  
*знать:*

- основные этапы культурно-исторического развития общества с целью формирования гражданской позиции,
- морфологию, динамику, семиотику и типологию культуры,
- специфику культурной картины мира;

*уметь:*

- анализировать особенности развития культуры на различных этапах исторического развития общества,
- анализировать механизмы функционирования культуры как системы,
- анализировать формы распространения культуры,
- применять информационно-семиотический подход к культуре,
- использовать знания об исторической типологии культур,

- применять диалоговую концепцию культуры и использовать знания об объектах Всемирного культурного наследия на территории России;
- владеть:*
- навыками анализа культурных особенностей различных эпох,
  - навыками использования методов культурологических исследований в профессиональной деятельности,
  - способностью анализировать культурные картины мира и народов России и навыками анализа памятников истории.